PE TOT GLOBUL

Lupte violente între mercenarii lui Chombe și trupele O. N. U.

ELISABETHVILLE 29 (Agerpres). — Situația din Katanga s-a agravat considerabil în ultimele două zile. Joi au reînceput ciocnirile dintre trupele de mercenari katanghezi și trupele O.N.U. care au luat treptat amploare transformîndu-se în cursul zilei de vineri în operațiuni militare de anvergură. După cum a relatat un purtător de cuvînt al O.N.U., încă de joi au început tratative între reprezentanți ai autorităților O.N.U. și ai lui Chombe în vederea încheierii unui acord de încetare a focului. Chombe a refuzat însă să semneze un asemenea acord, ceea ce a determinat forțele O.N.U. să ia de urgență măsuri care să permită împiedicarea unei ofensive generale a trupelor de mercenari împotriva pozițiilor O.N.U., ofensivă care părea iminentă în urmă intenselor pregătiri militare făcute de mercenari în ultimele luni și a refuzului lui Chombe de a accepta încetarea focului. Forțele O.N.U. au început deci vineri dimineață ridicarea barajelor rutiere instalate de secesioniști pe principalele șosele din jurul Elisabethville-ului. Întîmpinînd împotrivirea jandarmeriei katangheze, forțele O.N.U. au lansat o operațiune de curățire care a culminat prin ocuparea cartierului general al jandarmerici katangheze din Keravia, în apropiere de Elisabethville. Asemenea operațiuni se desfășoară și în alte regiuni ale Katangei. Lupte violente se duc în special pe șoseaua Elisabethville-Jadotville și în împrejurimile uzinelor societății „Union Miniere". Liniile electrice și conductele de apă sînt întrerupte. Legăturile telegrafice regulate cu străinătatea sînt de asemenea întrerupte.

În noaptea de vineri spre sîmbătă un purtător de cuvînt al O.N.U. a precizat că operațiunile de degajare a șoselelor continuă „cu scopul de a garanta deplina libertate de mișcare a trupelor O.N.U. și restabilirea ordinei". El a adăugat că Chombe continuă să se afle în palatul său, fiind în „contact permanent" cu Mathu, reprezentantul O.N.U. la Elisabethville. În același timp, a arătat purtătorul de cuvînt, trupele katangheze continuă focul de mortiere împotriva pozițiilor forțelor militare O.N.U.

Declarația comună algeriano-ungară

ALGER 29 (Agerpres). — La Alger a fost dată publicității declarația comună algeriano-ungară cu privire la vizita delegației guvernamentale ungare în Algeria. În declarația semnată de Mohammed Khemisti, ministrul Afacerilor Externe al Algeriei, și Gyula Kallai, vicepreședinte al Consiliului de Miniștri al R.P. Ungare, se subliniază necesitatea de a se instaura o pace trainică prin lupta hotărîtă împotriva colonialismului, pentru eliberarea popoarelor care se mai află sub dominație străină.

După cum transmite agenția France Presse, în declarație se arată că guvernul ungar l-a invitat pe Ben Bella, șeful guvernului algerian, de a face o vizită oficială în R.P. Ungară. Data vizitei va fi anunțată ulterior.

Politica agrară a țărilor Pieței comune pricinuiește pierderi agriculturii daneze

CONFERINȚA DE PRESĂ ORGANIZATĂ DE HAEKKERUP, MINISTRUL DE EXTERNE AL DANEMARCEI

COPENHAGA 29 (Agerpres). — După cum informează ziarul „DEUTSCHE ZEITUNG", într-o conferință de presă organizată pentru ziariștii străini, ministrul de externe al Danemarcei Haekkerup, și-a exprimat nemulțumirea în legătură cu pierderile suferite de agricultura Danemarcei în urma intrării în vigoare a politicii agrare a țărilor Pieței comune. Numai în vara anului 1962 exporturile de produse agricole ale Danemarcei în țările aparținînd acestui organism economic s-au redus cu peste o treime.

Haekkerup a adus totodată anumite precizări cu privire la condițiile în care Danemarca este dispusă să adere la Piața comună. Danemarca va intra în Comunitatea economică europeană numai în cazul cînd va intra și Anglia. Altminteri ea se va ține departe de acest organism.

Ministrul de externe al Danemarcei a cerut, de asemenea, condiții speciale pentru Danemarca în perioada de trecere, în cazul cînd va adera la „cei șase".

In contextul dificultăților majore evidențiate în tratativele de la Bruxelles pentru includerea Angliei în Piața comună, declarațiile lui Haekkerup se adaugă ca o notă în plus la tabloul contradicțiilor ce caracterizează eforturile pentru o integrare economică europeană „lărgită".

Doi ziariști occidentali descriu situația din Katanga

♦ LA ELISABETHVILLE SE GĂSESC CU 15 000 DE EUROPENI MAI MULȚI DECÎT ÎNAINTEA ACORDĂRII INDEPENDENȚEI CONGOULUI ♦ UNDE SE SCURG VENITURILE ÎNCASATE DE LA „UNION MINIERE".

ELISABETHVILLE 29 (Agerpres). —

Dacă evenimentele politice și militare legate de atitudinea refractară și agresivă a separatiștilor katanghezi sînt oglindite pe larg în telegramele agențiilor de presă și în paginile ziarelor occidentale, despre situația internă propriu zis din Katanga s-a scris mai puțin. Această „cortină a tăcerii", a fost recent ridicată, întrucîtva, de doi ziariști care au vizitat Elisabethville.

Ceea ce te izbește în primul rînd, afirmă un corespondent al revistei americane „NEWSWEEK", este prezența masivă a europenilor, în special a belgienilor. **În momentul de față se găsesc la Elisabethville „cu 15 000 de europeni mai mulți decît înaintea acordării independenței Congoului.** Cea mai mare parte a vechilor rezidenți europeni (eufemism prin care corespondentul desemnează pe colonialiști) au revenit, iar societatea „Union Minière" a adus de peste hotare un mare număr de noi funcționari. În fiecare săptămînă sosesc cu avionul din Europa peste 200 de europeni".

Datorită acestui fenomen, la Elisabethville există în momentul de față o gravă criză de locuințe.

Al doilea aspect caracteristic este puținătatea mărfurilor în magazine. Anumite produse de strictă necesitate, cum ar fi alimente, chibrituri și altele sînt greu de procurat. În fața magazinelor se formează cozi lungi. „Comerțul la negru, relevă corespondentul revistei americane, este în floare, iar speculanții fac afaceri strălucite".

Cum se explică această situație economică cu totul nesatisfăcătoare, dat fiind că autoritățile katangheze dispun totuși de resurse financiare importante provenite din impozitele plătite de societatea Union Minière? Răspunsul îl dă un alt ziarist, corespondent al ziarului vest-german „FRANKFURTER ALLGEMEINE", care subliniază că reprezentanții katanghezi „vorbesc deschis despre faptul că importantele sume de devize obținute de Katanga sînt necesare pentru achiziționarea de armament". „Armata katangheză este mai bine înarmată, mai bine instruită și mai bine încadrată decît anul trecut, scrie la rîndul său corespondentul lui „Newsweek".

Un alt motiv al situației economice precare, motiv despre care oficialitățile katangheze nu pomenesc nimic, poate fi dedus dintr-o știre strecurată în paginile ziarelor elveține, care vorbește despre dispariția unei mari sume de franci belgieni, depuși în secret de Chombe la o bancă din Geneva. **Înarmarea jandarmeriei katangheze și punerea de o parte de bani albi pentru zile negre: iată așadar cele două canale prin care se scurg veniturile încasate de la „Union Minière".**

Un al treilea aspect al realității katangheze este rolul important pe care îl joacă în statul marionetă amintita societate, „inima Katangăi", după cum se exprimă corespondentul ziarului „Frankfurter Allgemeine". Corespondentul pune degetul pe rană atunci cînd scrie că „în cazul cînd această societate va fi răpusă, sau dacă nu va mai putea să-și transporte minereul pe cele două căi ferate spre Angola sau Rhodezia, lupta pentru Katanga va fi luat în mod practic sfîrșit".

Este semnificativ că alături de „Union Minière" apar ca ciupercile noi întreprinderi cu capital străin. Într-o singură săptămînă, comunică ziaristul de la „Newsweek", **în Katanga, au luat ființă nu mai puțin de 60 de întreprinderi noi, cu un capital investit de treizeci milioane franci noi.**

Alți oameni de cultură italieni cer lichidarea bazelor americane

ROMA 29 (Agerpres). — Protestul oamenilor de cultură italieni împotriva amplasării de baze americane pentru rachete în Italia găsește un ecou tot mai larg în țară. Ziarul „UNITA" anunță că 40 de profesori universitari din Italia printre care Rodolfo Margaria, președintele Comitetului italian de luptă pentru dezarmarea atomică, s-au solidarizat cu cererea oamenilor de cultură. Acestei cereri i s-au alăturat, de asemenea, 65 de profesori de școli medii și liber profesioniști din orașul Ravenna.

Lichidarea bazelor americane pentru rachete în Italia au cerut-o primarii și consilierii municipali din orașele Aosta și Reggio Emilia.

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 Piese instrumentale de compozitori romîni. 17.30 Muzică din opere. 18.00 Muzică de estradă. 18.20 Program muzical pentru fruntași în producție din industrie și agricultură. 19.00 Scrisori din țară. 19.10 Muzică de dans. 20.00 Radiojurnal. 20.15 Cîntece din folclorul nou și jocuri populare. 20.50 Muzică de dans. 21.15 „Poeții cîntă patria", (versuri în lectura autorilor). 21.30 Concert de estradă. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.25 Muzică de dans. 23.00 Cu cîntecul și jocul pe-ntreg cuprinsul patriei. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

17.00 Din cele mai cunoscute melodii de estradă. 17.30 Însemnări de reporter. 17.40 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Soliști romîni laureați ai concursurilor internaționale. 18.35 „Bucuria vieții noi" — program de cîntece din folclorul nou și jocuri populare românești. 19.00 „Compozitorii noștri cîntă patria socialistă". 19.30 Pe teme internaționale. 19.40 Muzică ușoară românească. 20.00 Muzică de dans. 20.30 Noapte bună, copii: „Locomotivele" de Victor Popa. 20.40 Soliști de frunte ai muzicii populare românești. 21.00 Radiojurnal. 21.15 Muzică de dans. 21.45 Muzică populară românească. 22.00 Muzică de dans. 23.00 Buletin de știri. 23.10 Muzică de dans. 0.50—0.55 Ultimele știri.

MÎINE

PROGRAMUL I

6.00 Radiojurnal. 6.05 „Patrie iubită" — program de cîntece și jocuri. 7.00 Buletin de știri. 7.10 Concert de dimineață. 8.00 Sumarul presei centrale. 8.10 „Școala și viața". 8.35 Melodii de estradă. 9.00 Lucrări de compozitori romîni. 9.30 Teatru la microfon pentru copii: „Tribuna onoarei pionierești" (montaj radiofonic). 10.30 „Republică, patrie înfloritoare" — emisiune de cîntece. 11.00 Concert pentru fruntașii recoltelor bogate. 11.30 Vorbește Moscova! 12.00 Interpreți romîni de muzică ușoară. 12.25 Pagini alese din muzica de operetă. 13.00 Buletin de știri. 13.05 Recomandări din program. 13.10 De toate pentru toți. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 „Înfrățiți în muncă, în cîntec și joc" — program de muzică populară românească și a minorităților naționale. 14.40 Pentru fiecare cîte o melodie. 15.15 Muzică ușoară. 15.45 „Republică, iubită țară" de Ion Chirescu, versuri de Ion Horea. 15.50 Din folclorul popoarelor țărilor socialiste. 16.20 Interpreți și formații de muzică ușoară românească. 17.00 La șezătoare. 17.40 „Azi e zi de sărbătoare" — program de cîntece și jocuri populare românești. 18.00 Valsuri. 18.25 Interpreți romîni de operă. 19.00 Radiojurnal. 19.05 „Melodii... melodii" — emisiune de muzică ușoară românească. 19.37 „Formații muzicale înființate în anii puterii populare". 20.00 Cîntare Romîniei Socialiste (montaj literar-muzical). 20.40 Muzică de dans. 21.00 Cîntă baritonul Nicolae Herlea, artist al poporului. 21.20 Muzică de dans. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. Sport. 22.25 Muzică de dans. 22.43 Simfonia a IX-a în re minor de Beethoven. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

7.00 Din cîntecele tineretului nostru. 7.25 „Colectiva noastră dragă" — program de cîntece din folclorul nou și jocuri populare românești. 7.50 Radiojurnal. 8.00 Mici formații de muzică ușoară. 8.30 Clubul voioșiei. 9.00 Răsună cîntecul și jocul pe întinsul patriei. 9.30 Muzică de estradă. 10.00 Program de uverturi. 10.30 Oaspeți străini despre țara noastră. 10.45 Interpreți și formații de amatori de muzică ușoară. 11.00 Transmisiune din sala Ateneului, a concertului orchestrei simfonice a Filarmonicii de Stat „George Enescu". 13.15 Din muzica popoarelor sovietice. 13.35 Formații românești de muzică ușoară. 14.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 14.05 Concert de prînz. 14.50 Muzică de estradă. 15.30 Arii și duete din operete în interpretarea soliștilor noștri. 16.00 Oameni și fapte. 16.08 Muzică ușoară românească interpretată de tineri solisti. 16.30 „Formații muzicale înființate în anii puterii populare". 17.15 Muzică populară cubaneză. 17.35 Dansuri simfonice de compozitori romîni. 18.00 Radiojurnal. 18.05 Muzică populară românească. 18.35 Cîntece de muzică ușoară românească. 19.00 Arii din opere în interpretarea solistilor noștri. 19.45 Cîntece despre București. 20.00 Radiojurnal. 20.05 Muzică de dans. 21.00 „Am o țară ca o floare" — program de cîntece și jocuri. 21.30 Simfonia a 12-a în re minor de Dmitri Sostakovici. 22.08 Muzică de dans. 23.00 Buletin de știri. 23.10—23.55 Muzică de dans.

TELEVIZIUNE

AZI

Ora 18 Transmisia spectacolului festiv consacrat celei de a 15-a aniversări a Republicii Populare Romîne. În pauză: jurnalul televiziunii. În jurul orei 20.30 „Sub soarele Republicii Populare". 21.35 Filmul artistic „Post-restant". În încheiere: Buletin de știri.

MÎINE

8.30 Gimnastica de înviorare la domiciliu. 9.00 Emisiunea pentru copii și tineretul școlar: Filmul pentru cei mici; „Cine-i mai puternic?" Telejurnalul pionierilor. „La mulți ani, Republică dragă" — montaj literar-muzical. 10.30 Rețeta gospodinei. 11.00 Emisiunea pentru sate. 19.00 Jurnalul televiziunii. 19.15 Anul internațional 1962 în imagini. 20.00 Filmul artistic „Setea" — o producție a Studioului cinematografic „București", film distins cu Medalia de argint la Festivalul internațional al filmului de la Moscova — 1960. 21.50 Muzică ușoară instrumentală. Cîntă o formație condusă de Jean Ionescu. În încheiere: Buletin de știri.

UN ȘOMER DIN LIVERPOOL ÎL INVITĂ PE MACMILLAN SĂ „SĂRBĂTOREASCĂ" ÎMPREUNĂ NOAPTEA DE REVELION...

LONDRA 29 (Agerpres). — Thomas Doran, șomer din Liverpool, în vîrstă de 40 de ani, a adresat primului ministru britanic Macmillan o scrisoare prin care îl invită să „sărbătorească" împreună noaptea de revelion. Doran locuiește în localitatea Merseyside, în apropiere de Liverpool, regiune unde în ultimele luni numărul șomerilor a atins cifra de peste 37 000. Thomas Doran este șomer de mai bine de doi ani. Recent, soția și fiica sa și-au pierdut și ele slujbele.

„Nu mîncăm decît pîine și mezeluri. De mai multe luni nu mai știm ce este aceea mîncare caldă" — arată Doran în scrisoarea de invitație. Trimițînd invitația primului ministru, Thomas Doran a intenționat în primul rînd să-i atragă acestuia atenția asupra condițiilor grele în care se află șomerii britanici în ajunul noului an.

In S.U.A., costul ingrijirii sănătății este inaccesibil unor categorii largi de cetățeni.

„Doctore, te rog să nu-mi ascunzi nimic! E vorba de o boală la îndemîna pungii mele?"

(Din ziarul sindical american „THE LATHER").

Armata republicană yemenită a eliberat orașul Harib

SANAA 29 (Agerpres).

Postul de radio Sanaa a anunțat că forțele militare ale Republicii Arabe Yemen au eliberat în cursul acestei săptămîni orașul Harib, din apropierea granitei cu Federația Arabiei de sud, aflată sub dominația colonialiștilor englezi. Orașul era ocupat de trupele monarhiste sprijinite de autoritățile britanice din teritoriul învecinat.

In anii Republicii

(Urmare din pag. I)

Mai frumoasă ți se pare muzica lui Verdi sau Ceaikovski, în noua sală a Teatrului de operă și balet. Vii întotdeauna mai devreme la cinematografele Floreasca sau Cosbuc, fiindcă te incintă frumusețea sălilor. Oricît de incert ar fi rezultatul meciului la care asiști, te gîndești totuși și la faptul că stadionul „23 August" nu are nici zece ani de existență.

Pretutindeni, pe orice stradă, în orice cartier, te întîlnești cu istoria vie a marilor prefaceri petrecute în anii noștri.

★

Într-o știre publicată în „Scînteia" din 1949, se relata că, la Muzeul de artă deschis în sălile fostului palat regal, s-au perindat, în citeva săptămîni, 200 000 de vizitatori. Cifra nu ne mira astăzi cînd, în nenumărate uzine, se deschid veritabile expoziții de artă plastică. Atunci însă, nu puțini au fost aceia care au vizitat galeriile de tablouri și pentru atît de omeneasca dorință de a se plimba prin sălile cu strășnicie interzise zeci de ani oamenilor simpli.

N-au trecut decît cincisprezece ani de cînd, pentru acești oameni, au fost larg deschise porțile pînă atunci ferecate ale palatului. Dar multe alte porți au fost deschise, larg deschise, acestor oameni deveniți stăpîni pe soarta lor. A crescut, intre timp, o nouă generație, care n-a cunoscut porți ferecate. Pentru această generație, firești sînt școlile lor, firești sînt palatele lor, firești sînt uzinele luminoase, firești sînt florile de lîngă străzi.

IN CITEVA RINDURI

● La Muzeul central „Lenin" din Moscova s-a deschis expoziția „Lenin — organizatorul U.R.S.S.".

Expoziția cuprinde documente deosebit de importante care prezintă lupta titanică desfășurată de Lenin pentru crearea statului multinațional unit. (Din presa de dimineață).

NEW YORK. În prezent, în porturile litoralului de răsărit al S.U.A., începînd din statul Maine pînă în statul Texas se află inactive aproape 100 cargoboturi oceanice. Lucrările de descărcare și încărcare pe aceste nave au încetat complet, ca urmare a grevei docherilor care continuă.

● Capitala Cubei — Havana — are un aspect sărbătoresc. Casele și străzile capitalei sînt pavoazate festiv. Pretutindeni au fost puse panouri cu lozinci revoluționare și portrete ale conducătorilor guvernului.

Pentru poporul cuban sărbătoarea de Anul nou este în același timp o mare sărbătoare națională. La 1 ianuarie cubanii sărbătoresc Ziua victoriei revoluției care le-a adus o viață nouă. (Din presa de dimineață).

„CONCESIE"..

LONDRA 29 (Agerpres). — TASS transmite:

Înspăimîntată de larga amploare a protestelor împotriva planurilor de reducere a transportului feroviar și lichidarea atelierelor de deservire, comisia britanică a transporturilor a făcut la 27 decembrie prima „concesie". Comisia a anunțat că concedierea muncitorilor de la ateliere se va produce într-un ritm mai lent — în loc de 8 300 de muncitori în anul 1963 vor rămîne fără lucru „numai" 5 000.

ANKARA. — Răspunzînd la o interpelare în Medjlis, ministrul Învățămîntului din Turcia a recunoscut că în această țară se resimte lipsa aproximativ 17 800 de învățători. Din această cauză sute de școli nu au putut fi deschise. Potrivit afirmației ministrului, nevoile de învățători în Turcia vor putea fi satisfăcute abia peste zece ani.

● Profesorul american Paul Coleman a declarat că informațiile transmise la 14 decembrie prin magnetometru de satelitul „Mariner-2", în momentul cînd a trecut la o distanță de aproximativ 30 000 km de planeta Venus, permit să se creadă că pe suprafața acestei planete există o formă de viață vegetală, în orice caz de nivel inferior. (Din presa de dimineață).

Din cauza grevei tipografilor MARILE ZIARE NEWYORKEZE CONTINUĂ SA NU APARĂ

NEW YORK 29 (Agerpres). — La New York continuă greva muncitorilor tipografi. Nouă mari ziare nu apar de la 8 decembrie. În istoria New York-ului aceasta este cea mai îndelungată grevă.

Formal se consideră că între reprezentanții sindicatului muncitorilor tipografi și Asociația editorilor se duc tratative cu privire la încetarea grevei și la reglementarea conflictului. În realitate însă, asociația editorilor recurge la manevre și se sustrage de la tratative serioase. Mediatorul numit de guvern pentru a contribui la tratative a declarat la 28 decembrie că ele vor fi reluate abia după anul nou.

● Din cauza epidemiei de poliomielită care bîntuie în Guiana britanică, au murit pînă în prezent 7 persoane, iar alte 129 au fost izolate. (Din presa de dimineață).

RIO DE JANEIRO. — Greva marinarilor flotei comerciale din Brazilia, care durează de opt zile, îngrijorează profund autoritățile braziliene.

In urma ședinței din 27 decembrie guvernul a declarat din nou această grevă „ilegală" și pentru a-i pune capăt a însărcinat pe ministrul de justiție și pe ministrul căilor de comunicații și al lucrărilor publice să ia măsuri suplimentare, pînă la concedierea grevi știlor. Guvernul a hotărît, de asemenea, să trimită echipaje ale flotei maritime militare pe navele comerciale braziliene care se află în porturi străine și ale căror marinari și ofițeri participă la grevă.

S. U. A.: *După renunțarea la proiectul rachetei „Skyboli"*

NEW YORK 29 (Agerpres). — Se pare că în S.U.A. s-a dezlănțuit o adevărată bătălie în legătură cu hotărîrea guvernului de a înceta lucrările pentru fabricarea rachetei „Skybolt" de tipul „aer-sol".

Potrivit comentatorului bine informat al ziarului „NEW YORK HERALD TRIBUNE", J. Alsop, împotriva acestei hotăriri s-au răsculat marile societăți de aviație „Douglas Aircraft" și „Northrop", care, în baza proiectului „Skybolt", mențin în serviciu 15 000 persoane și, firește, nu vor să piardă această importantă sursă de profituri. *„Cele două societăți, adaugă semnificativ Alsop, nu duc lipsă de prieteni în Congres".*

Hotărîrea guvernului, scrie Alsop, *a nemulțumit și pe comandanții forțelor aeriene militare americane, mai cu seamă pe generalul Curtis Lemay, șeful statului major al forțelor aeriene militare — „adept zelos al bombardierelor pilotate". Pentru a-și argumenta punctul de vedere, reprezentanții forțelor aeriene militare au efectuat în grabă cea de-a șasea experimentare a rachetei „Skybolt", anunțînd că a fost reușită, deși de fapt,* scrie Alsop, *„racheta experimentată nu numai că nu a atins ținta de pe pămînt, dar a ars în aer; calculele au arătat numai că traiectoria zborului ei i-ar fi permis, eventual, să cadă în apropierea țintei, dacă racheta nu ar fi ars".*

Alsop relatează că reprezentanți influenți ai Comisiei pentru problemele forțelor armate a Congresului S.U.A — senatorul Russell și Vinson, membru al Camerei reprezentanților — s-au pronunțat categoric pentru o discutare cît mai amănunțită a întregii probleme litigioase. După părerea lor, aceasta prevestește o încăierare zgomotoasă și înverșunată.

De ce răspunde tăios „La Nation" unui articol al lui Walter Lippmann

PARIS 29 (Agerpres).

Organul oficial al Partidului gaullist, cotidianul „LA NATION", publică un articol din care reiese ascuțimea contradicțiilor dintre guvernul francez și cel american în problemele înarmării atomice a Franței. „La Nation" critică cu vehemență un articol al publicistului american Walter Lippmann, care, exprimînd punctele de vedere ale cercurilor conducătoare de la Washington, contesta posibilitatea creării unor „forțe nucleare naționale independente de S.U.A.".

Ziarul francez consideră că politicienii americani nu au dreptul să-i considere pe partenerii lor din Europa occidentală drept „o cantitate neglijabilă", și susține, dimpotrivă, cu insistență, teza guvernului francez cu privire la „necesitatea înarmării independente a Franței", adică crearea unei arme nucleare franceze. Din articolul din „La Nation" reiese limpede nemulțumirea guvernului de la Paris, care refuză să accepte ca Washingtonul să dispună — cum scrie ziarul — de „dreptul de veto și de conducerea absolută" în alianța occidentală.

După 17 ani

Atacul atomic american asupra Hiroșimei continuă să aibă urmări

PHILADELPHIA 29 (Agerpres). — Profesorul american dr. Robert Lifton, de la Universitatea din Yale (Pennsylvania) a prezentat la sesiunea Asociației americane pentru progresul științei un studiu privind urmările atacului atomic de la Hiroșima din anul 1945.

Dr. Lifton a stat patru luni și jumătate la Hiroșima și a întocmit un studiu, potrivit căruia *cei 90 000 de supraviețuitori ai atacului atomic trăiesc într-o stare de depresiune psihică datorită efectelor întîrziate ale radiațiilor care continuă să se manifeste și după 17 ani.*

În perioada 1948—1952, se subliniază în studiu, s-a observat o mare creștere a cazurilor de leucemie în rîndul acelora care s-au aflat în apropiere de centrul exploziei.

Iată în ce condiții trăiește populația de la periferia orașului Lima, capitala statului Peru.

Revista presei străine

Dificultăți ale economiei vest-europene

REVISTA americană „Newsweek" cita, într-un recent articol, această declarație a unui expert de la Washington: **„Acum, economiile vest-europene se află în fața aceleași probleme ca și noi. Ne aflăm în aceeași barcă".** Apele pe care plutește această „barcă" nu sînt de loc liniștite... Revista subliniază că în țările vest-europene se aud din nou, din ce în ce mai des, cuvinte ca: **„inflație, șomaj, scăderea ritmului dezvoltării economice".**

O principală caracteristică a situației economice în 1962 a țărilor Europei occidentale o constituie scăderea ritmului de creștere a producției industriale pînă la 2 la sută, față de ritmul de 5 la sută înregistrat în 1961. În ramuri importante ale industriei din țările vest-europene s-au înregistrat reduceri ale producției; așa, bunăoară, producția industriei metalurgice în prima jumătate a anului a scăzut cu 3 la sută. S-a redus, în continuare, volumul producției în construcțiile navale. Deosebit de semnificativă este și micșorarea exportului Europei occidentale în afara granițelor ei; în primul semestru al anului, țările Pieței comune au înregistrat un deficit de 832 milioane dolari în balanța lor comercială.

Iată, în cele ce urmează, o seamă de aspecte ale evoluției economice din acest an în trei din principalele țări vest-europene:

BUGET DEFICITAR ÎN R.F.G.

APROAPE în unanimitatea ei, presa occidentală consideră că a luat sfîrșit „miracolul economic" din R. F. Germană. Ritmul de creștere a producției industriale continuă să scadă din 1961. Înșiși conducătorii de la Bonn s-au declarat în repetate rînduri îngrijorați de înrăutățirea considerabilă a ceea ce se numește „climatul de conjunctură". Cancelarul Adenauer în persoană a vorbit despre amenințarea crizei...

Ziarul social-democrat „Vorwärts" arăta deunăzi, într-un articol de bilanț, că **„întreprinzătorii afirmă într-adevăr că evoluția economiei oferă din ce în ce mai mult motive de îngrijorare și își argumentează afirmațiile prin scăderea numărului comenzilor".** Ziarul semnalează apoi **„creșterea prețurilor, care a depășit toate temerile și a determinat o micșorare considerabilă a puterii de cumpărare a mărcii... Sporirea tarifară a cîștigurilor în R.F.G., în schimb, nu este nicidecum atît de mare cum se afirmă, dat fiind că un număr din ce în ce mai mic de oameni ai muncii beneficiază de pe urma ei... Sporurile de salarii nu au fost puse în concordanță cu scumpirea. Prin urmare, reducerea puterii de cumpărare a mărcii germane, determinată de creșterea prețurilor, a fost suportată de consumatori".** La rîndul său, ziarul „Die Welt" scrie următoarele: **„Pînă în 1961, creșterea costului vieții era, în medie, de circa 2 la sută anual. De aceea, saltul înregistrat în 1962, de aproape 5 la sută, salt care s-a produs în decursul unui singur an, nu poate să nu stîrnească neliniște".**

Care sînt perspectivele economiei vest-germane? Referindu-se la un raport al Comisiei executive a Pieței comune cu privire la evoluția economiei „celor șase" în viitorul deceniu, corespondentul din Bonn al ziarului englez „Sunday Times" scrie: **„Dacă prezicerile acestei comisii sînt corecte, în Germania occidentală nu numai că a luat sfîrșit faimosul «miracol economic», dar rata dezvoltării economiei țării va scădea și de acum încolo într-un ritm atît de rapid, încît pînă în 1970 R.F.G. va ajunge pe locul al 4-lea, după Franța, Olanda și Italia".**

Fenomenele negative din economia vest-germană se reflectă și în structura bugetului. **„Bugetul federal pe 1962, însumînd 53,4 miliarde de mărci, și al cărui exercițiu se apropie de sfîrșit, rămîne deficitar"** — arată ziarul „Süddeutsche Zeitung". Drept principală cauză a deficitului bugetar, ziarul indică cheltuielile militare. Bugetul pe anul 1963 prezintă aceeași pecete militaristă. Inițial, la capitolul cheltuielilor militare ale R.F.G. pentru anul viitor a fost prevăzută suma de 17 miliarde de mărci, cu o creștere sensibilă față de 1962. Guvernul de la Bonn a considerat însă și această sumă ca „modestă" și a hotărît sporirea alocațiilor militare cu încă 1,1 miliarde de mărci. **Această hotărîre — scrie ziarul „Die Welt" — transformă în mod practic bugetul de stat prevăzut pentru anul 1963 într-un petic de hîrtie; acum** — adaugă ziarul — **planează primejdia unei noi creșteri a poverii impozitelor...**

FINANȚELE FRANȚEI SUB PRESIUNE INFLAȚIONISTĂ

PRESA franceză acordă atenție proiectului noului buget, supus dezbaterilor Adunării Naționale. Se crede că aceste dezbateri vor fi îndelungate și furtunoase.

Revista „Démocratie 62" subliniază, în comentariul său intitulat **„Bugetul — o mare iluzie"**, „presiunea inflaționistă" pe care o vor exercita prevederile bugetare, sporite, față de actualul buget, cu 6 miliarde 650 milioane de franci noi. Revista menționează că noul buget stabilește **„o diferență de 4 la sută între cheltuielile în creștere și venitul național. Această diferență corespunde creșterii prețurilor de la un an la altul (din noiembrie 1961 pînă în noiembrie 1962, indicele oficial al prețurilor la principalele 250 de articole de larg consum a crescut cu 4,3 la sută)".**

„Démocratie 62" arată de asemenea că, în noul buget, cheltuielile militare înregistrează o creștere de 6,8 la sută, ceea ce indică, în ciuda faptului că aceste cheltuieli urmau să scadă prin încetarea ostilităților din Algeria, orientarea pe mai departe spre cheltuielile neproductive. Investițiile civile, în schimb, vor crește cu un procent mult mai mic — de 3,5 la sută. În domeniul educației, sănătății, agriculturii, construcției de locuințe și în celelalte sectoare civile — precizează revista — alocațiile bugetare sînt insuficiente.

Cum se prezintă capitolul impozite în proiectul noului buget francez? Revista afirmă că **„sistemul fiscal francez este din ce în ce mai injust, în virtutea creșterii prețurilor pe de o parte și a scăderii venitului nominal al populației pe de altă parte".** În decursul a 4 ani — subliniază „Démocratie 62" — taxele fiscale au **crescut cu mai mult de 50 la sută.**

ECONOMIA ANGLIEI ȘI POVARA CHELTUIELILOR MILITARE

ANGLIA încheie acest an în condiții economice deosebit de dificile. **„Anglia, departe de a-și fi croit drum înainte, s-a împotmolit"** — scrie „Newsweek". Într-adevăr, în cea mai mare parte a anului, economia engleză a stagnat. Indicele producției în industria prelucrătoare — care are cea mai mare greutate specifică în economia Angliei — a scăzut într-o anumită măsură.

Problema șomajului a devenit în Anglia extrem de ascuțită. Ministerul muncii al Marii Britanii a anunțat că în luna decembrie numărul șomerilor englezi s-a ridicat la 566 000 de oameni. O asemenea cifră cu privire la șomaj nu a mai fost cunoscută în Anglia după cel de-al doilea război mondial. În plus, nimic nu anunță încetarea creșterii șomajului. Dimpotrivă, ziarul „Financial Times", bine inițiat asupra treburilor monopolurilor, a anunțat că noul an va găsi în Anglia peste 600 000 de oameni fără de lucru.

Dificultățile economiei engleze rezultă și din deficitul balanței comerciale (importurile depășesc exporturile). La 18 decembrie, ministerul de finanțe a anunțat că, în cel de-al treilea trimestru al anului, deficitul balanței comerciale a fost de 31 milioane de lire sterline. O reducere substanțială — de 229 milioane de lire sterline — au înregistrat rezervele de aur și de valută convertibilă ale Angliei.

De rău augur pentru finanțele și economia Marii Britanii sînt planurile de sporire a cheltuielilor destinate înarmării. (După cum se știe, la întîlnirea Kennedy-Macmillan din insulele Bahamas, s-a hotărît ca Anglia să-și creeze o flotă de submarine înzestrate cu rachete „Polaris"). Deputatul Koni Zilliacus scria recent în săptămînalul „Tribune" în legătură cu bugetul militar al Angliei: **„Anul trecut el a crescut cu 65 milioane de lire sterline. De data aceasta, s-ar putea ca creșterea să fie mult mai mare și bugetul militar să ajungă la 2 miliarde de lire sterline".**

A. B.

COMPETIȚII ÎN CINSTEA ANIVERSĂRII R. P. R.

REZULTATELE SEMIFINALELOR DE BASCHET

Sala Giulești a găzduit aseară întrecerile semifinale ale competiției de baschet dotată cu Cupa „A XV-a aniversare a R. P. Romine". Jocurile au prilejuit dispute interesante și de un bun nivel tehnic, soldindu-se cu următoarele rezultate: feminin: Știința — Voința 61—48 (29—21); Rapid — Unirea 53—49 (21—30); masculin: Steaua — Știința 95—45 (50—21). In urma acestor rezultate s-au calificat pentru finale echipele feminine Rapid și Știința și cele masculine Steaua și Dinamo.

Ultimele jocuri se desfășoară mîine dimineață in sala Giulești după următorul program: ora 8,30: Voința — Unirea (f) pentru locurile 3—4; ora 9,45: Rapid — Știința (f) pentru locurile 1—2; ora 11: Steaua — Dinamo (m) pentru locurile 1—2; ora 12,15: Știința — Rapid (m) pentru locurile 3—4.

C. RUDĂU A CIȘTIGAT ÎNTRECEREA POPICARILOR

Ieri după amiază s-au disputat pe arena Unirea ultimele întreceri masculine de popice dotate de clubul Unirea al raionului N. Bălcescu cu Cupa „A XV-a aniversare a R. P. Romine". Rezultatele înregistrate pe perechi de jucători sînt următoarele: D. Dumitru (Ploiești) 836 — D. Năvîrlie (Recolta) 775; Al. Popescu (Unirea) 795 — V. Ivan (Ploiești) 852; C. Vînătoru (Ploiești) 827 — C. Rudău (Unirea) 853.

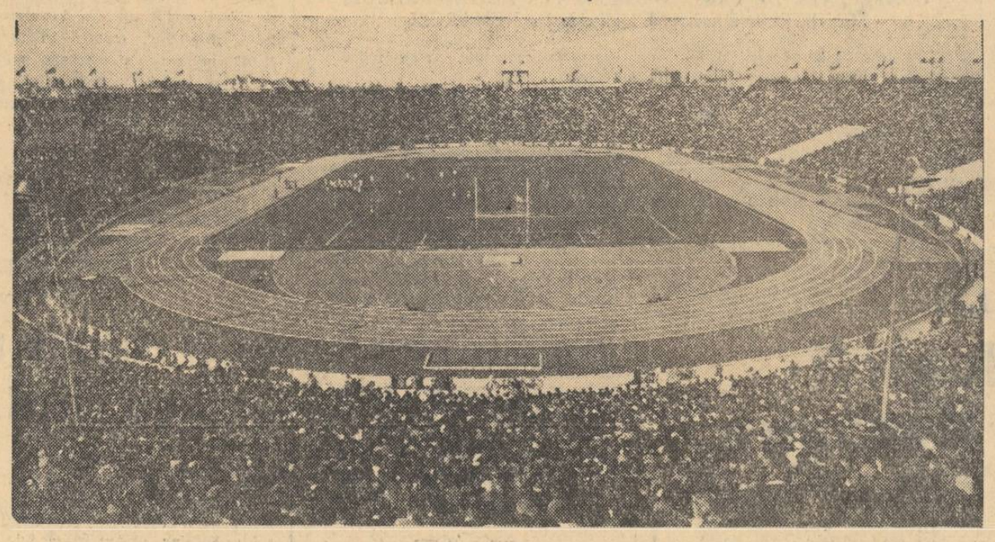
Clasamentul final al competiției, după trei zile de întreceri, arată astfel: 1. C. Rudău (Unirea) 853; 2. V. Ivan (Ploiești) 852; 3. N. Moldoveanu (Unirea) 848; 4. Gh. Constantin (Dinamo II) 847; 5. C. Antonescu (Laminorul) 844 etc.

Concursul feminin se va disputa astăzi și mîine, pe aceeași arenă, începînd de la ora 16 și respectiv ora 8.

Sport

Un bilanț impresionant

- **3 milioane membri ai U.C.F.S., în aproape 11 000 cluburi și asociații sportive**
- **9 campioni olimpici și 29 titluri de campioni mondiali**



Grandiosul stadion „23 August", cea mai importantă bază sportivă construită în anii Republicii.

Sărbătorim a XV-a aniversare a Republicii noastre dragi. Printre uriașele realizări obținute de poporul nostru, sub conducerea înțeleaptă a partidului, se numără și cele din domeniul dezvoltării mișcării sportive. Bilanțul este bogat și impresionant.

Mișcarea de cultură fizică și sport din țara noastră a parcurs în acești ani un drum de gigant. **De la cîteva mii de sportivi care, în Romînia burghezo-moșierească, practicau în condiții grele sportul preferat, astăzi sportul romînesc numără 3.000.000 de membri ai U.C.F.S. care își desfășoară activitatea în aproape 11.000 de cluburi și asociații sportive.**

Reprezentanții sportivi ai țării noastre au cucerit 9 titluri de campioni olimpici, precum și 29 de titluri mondiale, zeci și zeci de locuri I la campionatele europene, Jocurile Balcanice și alte competiții de mare ampioare internațională.

La dezvoltarea activității sportive a contribuit și creșterea permanentă a bazei materiale. Echipament și materiale sportive altă dată cumpărate cu bani grei de peste hotare, sînt produse astăzi de fabricile din țara noastră. Numărul bazelor sportive a crescut neîncetat. Dacă la sfîrșitul anului 1947 în București se aflau 101 de terenuri și săli de sport, astăzi se află 428. Printre acestea se numără complexul sportiv „23 August" (cuprinzînd și patinoarul artificial), Parcul sportiv „Dinamo", stadionul Republicii, sala de sport și bazinul Floreasca ș.a... Numeroase personalități de peste hotare au adresat cuvinte de laudă arhitecților romîni, care au realizat aceste adevărate capodopere.

Pentru prima oară în istoria sportivă a țării...

● Atletul Dumitru Paraschivescu a stabilit la București, la 19 martie 1949, primul record mondial din istoria sportului nostru. El a realizat această performanță la 15 km marș, cu timpul de 1 h 08'28"

Stadioanele Bucureștiului — mîndria țării!

	1962	1947
Terenuri de fotbal	82	32
Terenuri de volei	103	21
Terenuri de baschet	47	12
Bazine de înot	11	4
Săli de sport	78	14
Arene de popice	36	6
Piste de atletism	21	12

Creșterea numărului de baze sportive bucureștene.

Peste 320000 de sportivi!

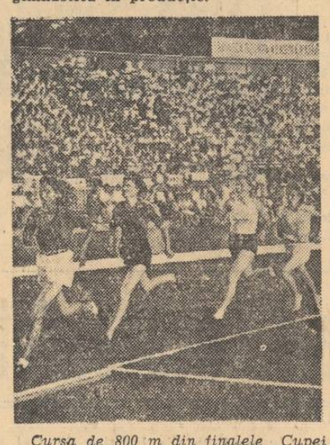
În prima zi a Republicii, în Capitală se aflau 6300 de sportivi activi, încadrați în 34 de grupări sportive. Marile întreceri sportive de masă organizate în anii care au urmat — dintre care citățm: „Cupa Unității Tineretului" — 1948, „Cupa Tineretului Muncitor" — 1949 — au atras la startul lor numeroși tineri dornici să practice sportul. Au urmat ani de intense preocupări pentru atragerea oamenilor muncii pe terenurile și în sălile de sport. Concursul cultural-sportiv al tineretului, Spartachiadele de iarnă și de vară, campionatele pe asociații ș.a. au contribuit temeinic la dezvoltarea sportului bucureștean. Datorită muncii neobosite a numeroșilor activiști sportivi obștești, antrenori, instructori și sportivi fruntași, pe terenurile de sport au venit din ce în ce mai mulți oameni ai muncii. La sfîrșitul acestui an Capitala numără 320.760 membri U.C.F.S., încadrați în 13 cluburi și 531 de asociații sportive.

★

Numărul sportivilor clasificați din Capitală a crescut apreciabil în ultimii ani. La sfîrșitul anului 1962 (față de anul 1959) în Capitală se numără: 62 (12) maeștri emeriți ai sportului, 615 (487) maeștri ai sportului și 14500 (2766) sportivi de categoriile I, a II-a și a III-a.

★

În Capitală activează actualmente 1266 antrenori la diferite ramuri de sport, 1387 arbitri, 531 profesori de educație fizică, 2100 instructori de gimnastică în producție.



Cursa de 800 m din finalele „Cupei Tineretului Muncitor" 1949. În fruntea plutonului, Florica Grecescu, pe atunci începătoare...

Handbaliștii au plecat în Suedia

La campionatul mondial masculin studențesc de handbal în 7 care va avea loc între 1 și 6 ianuarie în Suedia, vor lua parte 8 echipe, împărțite în două serii: Suedia, Danemarca, Spania și Japonia (seria A), R.P. ROMÎNĂ, R.P. Bulgaria, Norvegia și R.F. Germană (seria B). Se va juca sistem turneu, numai tur, reprezentativa noastră urmînd să susțină cele trei partide astfel: la 1 ianuarie, cu Norvegia, la Kristianstadt, (arbitru, Kanter-Suedia); la 2 ianuarie, cu R.P. Bulgaria, la Malmoe (arbitru, Lund-Danemarca); la 4 ianuarie, cu R.F. Germană, la Halmstadt, (arbitru, Westergaard-Suedia). Cîștigătoarele seriilor își vor disputa finala la 6 ianuarie, la Stockholm, iar în deschidere la acest meci, echipele clasate pe locurile 2 în serii vor juca pentru locurile 3—4 ale clasamentului final.

Sportivii noștri au părăsit azi dimineață Capitala, plecînd cu avionul spre Suedia. Au făcut deplasarea următorii jucători: Bogolea, Tale (portari), Schmidt, Otelea, Constantinescu, I. Popescu, Samungi, Fabian, Pall, Paraschiv, Marinescu, Jianu, Gruia, și Duca și antrenorul E. Trofin.

Actualitatea pe scurt

TINERII FOTBALIȘTI ROMÎNI AU CIȘTIGAT AL DOILEA MECI LA ADDIS ABEBA

Selecționata de fotbal de tineret a țării noastre a susținut joi, la Addis Abeba, al doilea joc din cadrul turneului pe care îl întreprinde în Etiopia, întîlnind reprezentativa armatei etiopiene. Comportîndu-se mai bine ca în primul meci, fotbaliștii romîni au obținut o victorie clară: 3—0. Au marcat: Raksi de două ori și Sorin Avram.

Mîine, selecționata de tineret a R.P. Romîne va întîlni, în joc revanșă, reprezentativa Etiopiei.

U.R.S.S. — R. D. GERMANĂ 10—0 LA HOCHEI

La Dresda s-a desfășurat meciul dintre reprezentativele de hochei pe gheață ale U.R.S.S. și R.D. Germane. Jucînd cu o înaltă măiestrie, sportivii sovietici au obținut victoria cu scorul de 10—0 (6—0, 2—0, 2—0). Cei mai buni jucători din echipa învingătoare au fost V. Maiorov și Volkov, care au înscris 4 și, respectiv, 3 goluri. Astăzi, la Berlin, cele două reprezentative vor susține un nou joc.

NOI JOCURI INTERNAȚIONALE ALE HANDBALIȘTILOR NOȘTRI

Luna viitoare, la București se vor disputa noi jocuri internaționale de handbal în 7. Dintre acestea, notăm: la 16 ianuarie, DINAMO BUCUREȘTI — RUKOMET KLUB ZAGREB, în cadrul sferturilor de finală ale „Cupei campionilor europeni" (returul, la 3 februarie, într-o localitate din R.P.F. Iugoslavia, care urmează să fie desemnată); la 23 ianuarie, R.P. ROMÎNĂ — NORVEGIA (masculin).

★

Aseară a părăsit Capitala, plecînd în R.D. Germană, selecționata masculină de handbal în 7 a Bucureștiului, care, la 1 ianuarie, va participa la tradiționalul turneu-fulger de la Berlin. La turneu vor mai fi prezente o serie de selecționate valoroase din R.D. Germană, R.P. Polonă, Danemarca și din alte țări. Au făcut deplasarea, printre alții, Georgescu, Bulgaru, Telman, L. Popescu și Chiru.

● La Obersdorf s-a desfășurat prima probă din competiția internațională de sărituri cu schiurile dotată cu „Cupa celor patru trambuline", la care participă sportivi din U.R.S.S., R.P. Polonă, R. S. Cehoslovacă, S.U.A., Norvegia, Austria și din alte țări. Pe primul loc s-a clasat norvegianul Terald Engand.

● Crosul internațional de la Rabat a fost cîștigat de belgianul Wattyne, care a parcurs 4,6 km cu timpul de 15'16.6.

● Reprezentativa de hochei pe gheață a R.P. Polone a jucat, la Cortina D'Ampezzo, cu o selecționată locală, pe care a întrecut-o cu 3—1 (1—0, 2—1, 0—0).

● Echipa masculină de handbal în 7 Spartak Katowice a evoluat la Aue (R.D. Germană) în compania formației locale Wismut, de care a fost întrecută cu 24—17.

Unde mergem

TEATRE

RIGOLETTO mîine ora 11; FATA CU GAROAFE mîine ora 19.30 — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20.

PAGANINI azi ora 19.30; LYSISTRATA mîine ora 10.30; ÎNTÎLNIRE CU DRAGOSTEA mîine ora 19.30 — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11.

FEBRE azi și mîine ora 19.30; ANNA KARENINA mîine ora 10; SICILIANA mîine ora 15 — *Teatrul național „I.L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71.

MAȘINA DE SCRIS azi și mîine ora 15.30; BOLNAVUL ÎNCHIPUIT azi ora 19.30; VICLENIILE LUI SCAPIN mîine ora 10; FIICELE mîine ora 19.30 — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53.

SFÎNTA IOANA azi ora 15; O SINGURĂ VIAȚĂ azi ora 20, mîine ora 15 și ora 19.30; MAMOURET mîine ora 10 — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60.

MENAJERIA DE STICLĂ azi ora 20, mîine ora 10; TACHE, IANKE ȘI CADÎR mîine ora 19.30 — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, sala Studio, tel. 12.74.50.

CIOCÎRLIA azi ora 19.30; ZIUA DE NAȘTERE A TEREZEI mîine ora 10; PYGMALION mîine ora 15.30; STEAUA POLARĂ mîine ora 19.30 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02.

PATRU SUB UN ACOPERIȘ azi ora 20; BĂIEȚII VESELI mîine ora 10.30; SCANDALOASA LEGĂTURĂ DINTRE DOMNUL KETTLE ȘI DOAMNA MOON mîine ora 16; BUCĂTĂREASA mîine ora 20 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20.

ANTIGONA ȘI CELALȚI azi ora 19.30; FATA CU PISTRUI mîine ora 10; BĂIAT BUN DAR... CU LIPSURI mîine ora 15; OAMENI ȘI UMBRE mîine ora 19.30 — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85.

OPERA DE TREI PARALE (premieră) azi și mîine ora 20 — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71.

LOGODNICUL DE PROFESIE SE ÎNSOARĂ azi ora 20; DE N-AR FI IUBIRILE mîine ora 20 — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88.

EMIL ȘI DETECTIVII azi ora 17; FOȘTII COPII azi ora 20; SALUT VOIOS mîine ora 10; NOTA 2 LA ARITMETICĂ mîine ora 17; O FELIE DE LUNĂ mîine ora 20 — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44.

MÎNA CU CINCI DEGETE azi și mîine ora 20.30; UN BĂIEȚEL, O PAIAȚĂ ȘI O MAIMUȚĂ și ROCHIȚA CU FIGURI mîine ora 11 — *Teatrul Țăndărică*, sala Orfeu, tel. 15.87.37.

HARAP ALB mîine ora 11; MICUL PRINȚ azi ora 19 — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei.

IAȘII-N CARNAVAL și MILLO DIRECTOR azi ora 20 — *Teatrul regional București*, șos. Ștefan cel Mare 34, tel. 12.94.23.

VORBA REVISTEI azi și mîine ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78.

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII azi ora 20, mîine ora 11 și ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18.

CONCERT SIMFONIC. Dirijor: Mircea Cristescu. Solist: Ștefan Gheorghiu mîine ora 11 și ora 20 — *Ateneul R.P.R.*

ALO! AICI E STROE — mîine ora 17 și ora 20 — sala Dalles (spectacol organizat de O.S.T.A.).

VALEA TRANDAFIRILOR prezentat de Ansamblul Circului din R.P. Bulgaria azi ora 20, mîine ora 16 și ora 20 — *Circul de stat*, tel. 11.01.20.

CINEMATOGRAFE

VIZITA TOVARĂȘILOR GH. GHEORGHIU-DEJ și I. GH. MAURER ÎN INDIA ȘI BIRMANIA.

VIZITA SOLILOR POPORULUI ROMÎN ÎN INDONEZIA — rulează la *Magheru*, ora 16.30, *Tineretului*, ora 18.30, 20.30.

OMUL DE LÎNGĂ TINE — rulează la *Republica*, bd. Magheru 2, tel. 11.03.72, ora 14.30, 16.45, 19, 21.15; *București*, bd. 6 Martie 6, tel. 15.61.54, ora 16.30, 18.45, 21.

CICLU DE FILME ROMÎNEȘTI — rulează la *Magheru*, bd. Magheru 29, tel. 13.92.72, ora 18.30, 20.30; *Central*, bd. 6 Martie 2, tel. 14.12.24, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30.

TINERII (cinemascop) — rulează la *V. Alecsandri*, str. E. Grigorescu 24, tel. 11.81.12, azi, ora 16,45; mîine ora 15.15, 17.45, 20.15; *1 Mai*, bd. 1 Mai 322, tel. 18.02.83, ora 16.15, 18.30, 20.45; *Gh. Doja*, cal. Griviței 80, tel. 16.22.73, ora 15.15, 17.30, 19.45, 22; *23 August*, bd. Dimitrov 118, tel. 12.32.77, ora 16.30, 19, 21.30; *G. Coșbuc*, Piața G. Coșbuc 1, tel. 23.71.01, ora 14.45, 17.30.

SEARA PRIETENILOR FILMULUI — rulează la *V. Alecsandri*, azi, ora 19.

CÎND COPACII ERAU MARI — rulează la *I. C. Frimu*, bd. 6 Martie 16, tel. 16.29.17, ora 16, 18.15, 20.30; *Volga*, sos. Ilie Pintilie 61, tel. 11.91.26, ora 15, 17, 19, 21; *Libertății*, str. 11 Iunie 75, tel. 23.07.40 ora 16, 18, 20.

MIRACOLUL LUPILOR (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, bd. 6 Martie 14, tel. 15.63.84, ora 14.15, 16.30, 18.45, 21; *Popular*, str. Mătăsari 31, tel. 21.37.43, ora 15.30, 18, 20.30.

PREȘEDINTELE — CENTRU ÎNAINTAȘ — rulează la *Victoria*, bd. 6 Martie 7, tel. 16.28.79, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; *Alex. Sahia*, cal. Văcărești 21, tel. 21.49.46, ora 17, 19, 21; *Floreasca*, str. I.S. Bach 2, tel. 12.28.30, ora 16, 18.15, 20.30.

MOARA DIAVOLULUI — rulează la *Lumina*, bd. 6 Martie 12, tel. 16.23.35, ora 16, 18.30, 20.45; *Înfrățirea între popoare*, bd. Bucureștii Noi, tel. 17.31.64, ora 16, 18, 20; *Luceafărul*, cal. Rahovei 118, tel. 23.91.00, ora 15, 17, 19, 21.

MAGISTRATUL — rulează la *13 Septembrie*, str. Doamnei 9, tel. 16.35.38, ora 14.30, 16.30, 18.30, 20.30; *G. Bacovia*, șos. Giurgiului 3, tel. 23.94.10, ora 15, 17, 19, 21; *30 Decembrie*, cal. Ferentari 86, tel. 23.17.50, ora 15, 17, 19, 21.

PROGRAM DE FILME DOCUMENTARE — rulează la *Timpuri Noi*, bd. 6 Martie 18, tel. 13.61.10, de la ora 10 —21 în continuare.

POVESTIRI VESELE și FILME DOCUMENTARE — rulează la *Al. Popov*, cal. Griviței 137, tel. 16.26.10, de la ora 9.30—21 în continuare.

O VIAȚĂ — rulează la *Maxim Gorki*, str. 13 Decembrie 5—7, tel. 13.49.04, ora 15, 17, 19, 21.

PERMISIE PE TĂRM — rulează la *Cultural*, Griviței 196, tel. 17.08.58 ora 16, 18.15, 20.15.

REGĂSIREA — rulează la *8 Martie*, str. Buzești 9—11, tel. 15.62.79, ora 15 17, 19, 21; *Miorița*, cal. Mosilor 127 tel. 14.27.14, ora 16.30, 18.30, 20.30; *Tineretului*, cal. Victoriei 48, tel. 16.24.48, ora 14.30, 16.30.

ULTIMA BĂTĂLIE — rulează la *Grivița*, Piața Ilie Pintilie 2, tel. 16.25.39, ora 15, 17, 19, 21; *16 Februarie*, bd. 30 Decembrie 89, tel. 11.07.49, ora 16, 18, 20.

HAMLET — rulează la *V. Roaită*, bd. 1 Mai 57, tel. 17.05. 47, ora 15, 18, 21; *Arta*, cal. Călărași 153, tel. 21.31.86, ora 14, 17, 20.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *C. David*, șos. Crîngași 42, tel. 17.38.81, ora 16, 19.30.

PERLE NEGRE — rulează la *Unirea*, bd. 1 Mai 143 tel. 17.10.21 ora 16, 19, 20.

ȘOFERII IADULUI — rulează la *Flacăra*, cal. Dudești 22, tel. 21.35.40, ora 16, 18.15, 20.30.

CELEBRUL 702 — rulează la *T. Vladimirescu*, cal. Dudești 97, tel. 21.39.82, ora 15, 17, 19, 20.45; *M. Eminescu*, str. M. Eminescu 127, tel. 11.48.36, ora 16, 18.15, 20.30.

ALARMĂ PE INSULĂ — rulează la *Munca*, șos. Mihai Bravu 221, tel. 21.50.97, ora 16, 18.15, 20.30.

PROFESIUNEA DOAMNEI WARREN — rulează la *Mosilor*, cal. Mosilor 221, tel. 12 52.93, ora 16, 18, 20.

CRIMĂ FĂRĂ PEDEAPSĂ — rulează la *Donca Simo*, str. Avrig 1, tel. 11.07.60, ora 16, 18.15, 20.30; *Ilie Pintilie*, șos. Colentina 84, tel. 12.66.50, ora 16, 18, 20.

POVESTIRI VESELE — rulează la *8 Mai*, str. Lizeanu 19, tel. 12.06.88, ora 15.30, 18, 20.15.

CÎND COMEDIA ERA REGE — VÎRSTA DE AUR A COMEDIEI — rulează la *Olga Bancic*, cal. 13 Septembrie 196, tel. 15.66.66, ora 15, 18, 20.45.

POMPIERUL ATOMIC — rulează la *Aurel Vlaicu*, șos. Cotroceni 9, tel. 13.62.56, ora 15, 17, 19, 21.

CONTELE DE MONTE CRISTO (cinemascop) — ambele serii — rulează la *B. Delavrancea*, bd. Libertății 70—72, tel. 16.29.02, ora 16, 20.

ACORD FINAL — rulează la *Laminorul*, bd. Bucureștii Noi 166, tel. 17.00.50, ora 17.30, 19.30.

MONGOLII — rulează la *Drumul Serii*, str. Drumul Serii 30, tel. 14.10.37, ora 15.30, 18, 20.30.

MATINEE

duminică 30 decembrie

VIZITA TOVARĂȘILOR GH. GHEORGHIU-DEJ și I. GH. MAURER ÎN INDIA ȘI BIRMANIA.

VIZITA SOLILOR POPORULUI ROMÎN ÎN INDONEZIA — rulează la *Magheru*, ora 10.30, 12.30.

OMUL DE LÎNGĂ TINE — rulează la *Republica*, ora 10, 12.15; *București*, ora 9.15, 11.30, 13.45.

CICLUL DE FILME ROMÎNEȘTI — rulează la *Central*, ora 10.30, 12.30.

CÎND COPACII ERAU MARI — rulează la *I. C. Frimu*, ora 10, 12, 14; *Volga*, ora 12; *Libertății*, ora 10, 12.

MIRACOLUL LUPILOR (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, ora 10, 12; *Popular*, ora 10.30, 13; *Al. Sahia*, ora 9.30, 11.45, 14.

CIRCUL — rulează la *Tineretului*, ora 10.30, 12.30.

MAGISTRATUL — rulează la *30 Decembrie*, ora 12; *G. Bacovia*, ora 11.30.

CONTELE DE MONTE CRISTO (cinemascop) — ambele serii — rulează la *B. Delavrancea*, ora 11.

POMPIERUL ATOMIC — rulează la *A. Vlaicu*, ora 11, 13.

O VIAȚĂ — rulează la *Maxim Gorki*, ora 10, 12.15.

MONGOLII — rulează la *Drumul Serii* ora 11.

ALARMĂ PE INSULĂ — rulează la *Munca*, ora 12.

CELEBRUL 702 — rulează la *M. Eminescu*, ora 11.30.

ULTIMA BĂTĂLIE — rulează la *Grivița*, ora 10, 12.30.

PREȘEDINTELE — CENTRU ÎNAINTAȘ — rulează la *Drumul Serii*, ora 11.

ȘOFERII IADULUI — rulează la *Flacăra*, ora 12.

PROFESIUNEA DOAMNEI WARREN — rulează la *Mosilor*, ora 11.

PERLE NEGRE — rulează la *Unirea*, ora 11.

MATINEE PENTRU COPII (ora 10) la cinematografele: *Înfrățirea între popoare, M. Eminescu, Al. Popov, Flacăra, Floreasca, Olga Bancic, Munca, G. Bacovia, B. Delavrancea, I. Pintilie, C. David, Volga, 30 Decembrie, 23 August.*

Cu ocazia ANULUI NOU

TEATRUL „LUCIA STURDZA-BULANDRA"

ADRESEAZA CALDE FELICITARI SPECTATORILOR și îi invită la noile sale spectacole:

„O SINGURĂ VIAȚĂ" de IONEL HRISTEA

„Proștii sub clar de lună" de TEODOR MAZILU

Articole de BACANIE, BAUTURI, LICHIORURI, DULCIURI, PREPARATE CARNE, BRINZETURI FINE și tot felul de produse alimentare găsiți în permanență la magazinele

O.C.L. ALIMENTARA

raionul 1 Mai din:
— șos. Ștefan cel Mare nr. 118 — autoservire
— șos. Ștefan cel Mare nr. 54
— calea Floreasca nr. 120
— str. Glinka nr. 7.
— str. Vasile Lascăr nr. 129
— str. Vasile Lascăr nr. 98
— str. Viitorului nr. 194.

care sînt bine aprovizionate cu mărfuri de bună calitate.

PRONOSPORT

2 PREMII a 54.014 lei (premiul special + premiul cat. I)

2 PREMII a 29.014 lei (premiul cat. I)

și alte numeroase premii de cat. a II-a și a III-a la concursul PRONOSPORT Nr. 51. Depuneți-vă chiar acum buletinele pentru concursul PRONOSPORT de mîine, ultimul din acest an!

Concursul se închide (în Capitală) mîine la ora 13,00.

Pentru toți prietenii FILMULUI ÎN CURÎND la toate chioșcurile și librăriile **REVISTA**

CINEMA

în fiecare număr: INFORMAȚII ȘI REPORTAJE DIN STUDIOURILE ROMÎNEȘTI ȘI STRĂINE, INTERVIURI CU ACTORI ȘI REGIZORI, CRONICILE FILMELOR NOI, GHIDUL CINEASTULUI AMATOR, CORESPONDENȚE

36 de pagini bogat ilustrate

SALA PALATULUI R. P. R.

anunță prezentarea următoarelor filme:

— În ziua de 6 ianuarie 1963 ora 20,00

„SOȚUL SOȚIEI SALE"

o producție a studiourilor poloneze

— În ziua de 5 ianuarie 1963 ora 19,30 și 6 ianuarie 1963 ora 16,30

„DĂ-I ÎNAINTE FĂRĂ GRIJĂ"

o producție a studiourilor engleze.

Biletele se găsesc la Casa Sălii Palatului R.P.R. telefon 15.73.72.

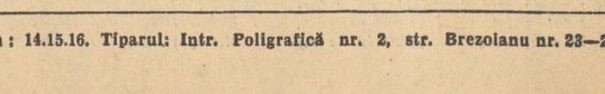
Cu prilejul **noului an 1963 ROMARTA** *urează clientelei sale* **„La mulți ani"**

O.C.L. CONFECȚIA *urează* *LA MULȚI ANI* *pe anul 1963* **cumpărătorilor săi**

Muntenia
FABRICA DE MASE PLASTICE
BUCUREȘTI
STR. 30 DECEMBRIE NR. 54 TELEFON 15 45 54

Livrează pe bază de comenzi următoarele produse:

— tuburi din policlorură de vinil, cu diametrul de la 1—25 mm. necesare izolărilor conducătorilor electrici.
— tuburi din polietilenă 1—16 mm. utilizabile la conducte flexibile pentru ungere forțată, etc.
— tub warnisch cu diametrul 2—12 mm necesar izolărilor conductorilor electrici.
— diverse profile extrase din policlorură de vinil (p.v.c.) sau polietilenă.
— impregnaje pe bază de nitroceluloză pe suport textil (doc. zefir sau pînză cubicus)
— pînză și bandă șterling (15, 20, 25 30 mm) pentru izolații electrice
— piese presate din bachelită.



— Sper că nu-mi mai faci încă un „apropo" la „Luna cadourilor"?

„Luna cadourilor" un prilej de a oferi cadouri celor dragi. Magazinele au pregătit pachete cu cadouri pentru toate gusturile, cu articole de: parfumerie, cosmetice, tricotaje galanterie, produse zaharoase, lichioruri și vinuri superioare, prezentate în ambalaje atrăgătoare.

*** REDACȚIA și Administrația str. Brezoianu nr. 23—25. CENTRALA TELEFONICĂ 27.27.77. Secția scrisori și biroul juridic: 27.27.73. Publicitatea, Piața Palatului R.P.R. blocul 8 telefon: 14.15.16. Tiparul: Intr. Poligrafică nr. 2, str. Brezoianu nr. 23—25**

PROLETARI DIN TOATE TARILE, UNITI-VA!

INFORMAȚIA Bucureștiului

Ziar al Comitetului Orășenesc București al P. M. R. și al Sfatului Popular al Orașului București

Anul X — Nr. 2926 | 4 PAGINI 20 BANI | Luni 31 decembrie 1962

LA MULȚI ANI!

Azi, la Palatul Marii Adunări Naționale

Solemnitatea înmînării unor ordine ale R. P. Romîne

La Palatul Marii Adunări Naționale a R. P. Romîne a avut loc azi dimineață solemnitatea înmînării unor ordine ale R. P. Romîne.

La solemnitate au participat tovarășii Ștefan Voitec și Avram Bunaciu, vicepreședinți ai Consiliului de Stat, Anton Breitenhofer, membru al Consiliului de Stat.

Pentru merite deosebite în instaurarea și consolidarea regimului democrat-popular au fost conferite „Ordinul Muncii", clasele a II-a și a III-a, și ordinul „Steaua Republicii Populare Romîne", clasele a IV-a și a V-a unui număr de 506 activiști de partid, de stat și ai organizațiilor obștești, fruntași în muncă, oameni de știință și cultură.

Tovarășii Ștefan Voitec și Avram Bunaciu au felicitat călduros pe cei decorați, în numele C.C. al P.M.R., al Consiliului de Stat și al guvernului, al tovarășului Gheorghe Gheorghiu-Dej personal, și le-au urat noi succese în activitatea viitoare.

În numele celor distinși au mulțumit tovarășii Ștefan Duduman și Gheorghe Olteanu.

★

Prin același decret al Consiliului de Stat au mai fost conferite ordine unui număr de 2136 tovarăși din întreaga țară. (Agerpres)

Oameni și inițiative

Și în acest an, întreprinderile bucureștene au cunoscut o însuflețită participare în întrecere, a muncitorilor, inginerilor și tehnicienilor. În mod firesc, bilanțul este grăitor: **PRODUCȚIA INDUSTRIALĂ A CAPITALEI PE ACEST AN A FOST ÎNDEPLINITĂ CU ȘAPTE ZILE MAI DEVREME; ÎN NOUĂ LUNI, AU FOST OBȚINUTE CIRCA 300 MILIOANE DE LEI ECONOMII SUPLIMENTARE ȘI APROAPE 180 MILIOANE DE LEI BENEFICII PESTE PLAN.**

Deslușim lesne, printre rîndurile acestui bilanț, pe eroii, adesea anonimi, ai anului 1962. Sînt cei care, prin gîndirea lor avîntată, au asigurat cale liberă unor noi inițiative, menite să ducă la continua ascendență calitativă a producției.

„Ce noi rezerve interne puteți valorifica în fiecare secție?". Această întrebare a determinat o susținută discuție în rîndul colectivului Uzinelor „Semănătoarea". A fost un foraj la mare adîncime, care a dus la apariția unor apreciabile propuneri și inițiative. Pe actul de naștere al acestora, sînt cuprinși și Ion Tutunaru, și Constantin Radu, și Niculae Postolache, și Niculae Alexe, și Ion Dobre — și numeroși alți muncitori, tehnicieni și ingineri din întreprindere. Valoarea discuției: 2 milioane de lei economii suplimentare obținute pînă la finele anului.

Asemenea discuții — care au generat rezultate asemănătoarea — au fost purtate la Uzinele „Vulcan", la Uzinele „23 August", la Uzinele „Timpuri noi", la Întreprinderea de tricotaje din bumbac. Cîmp nelimitat valorificării rezervelor interne ale producției! Cîmp nelimitat inițiativelor oamenilor muncii!

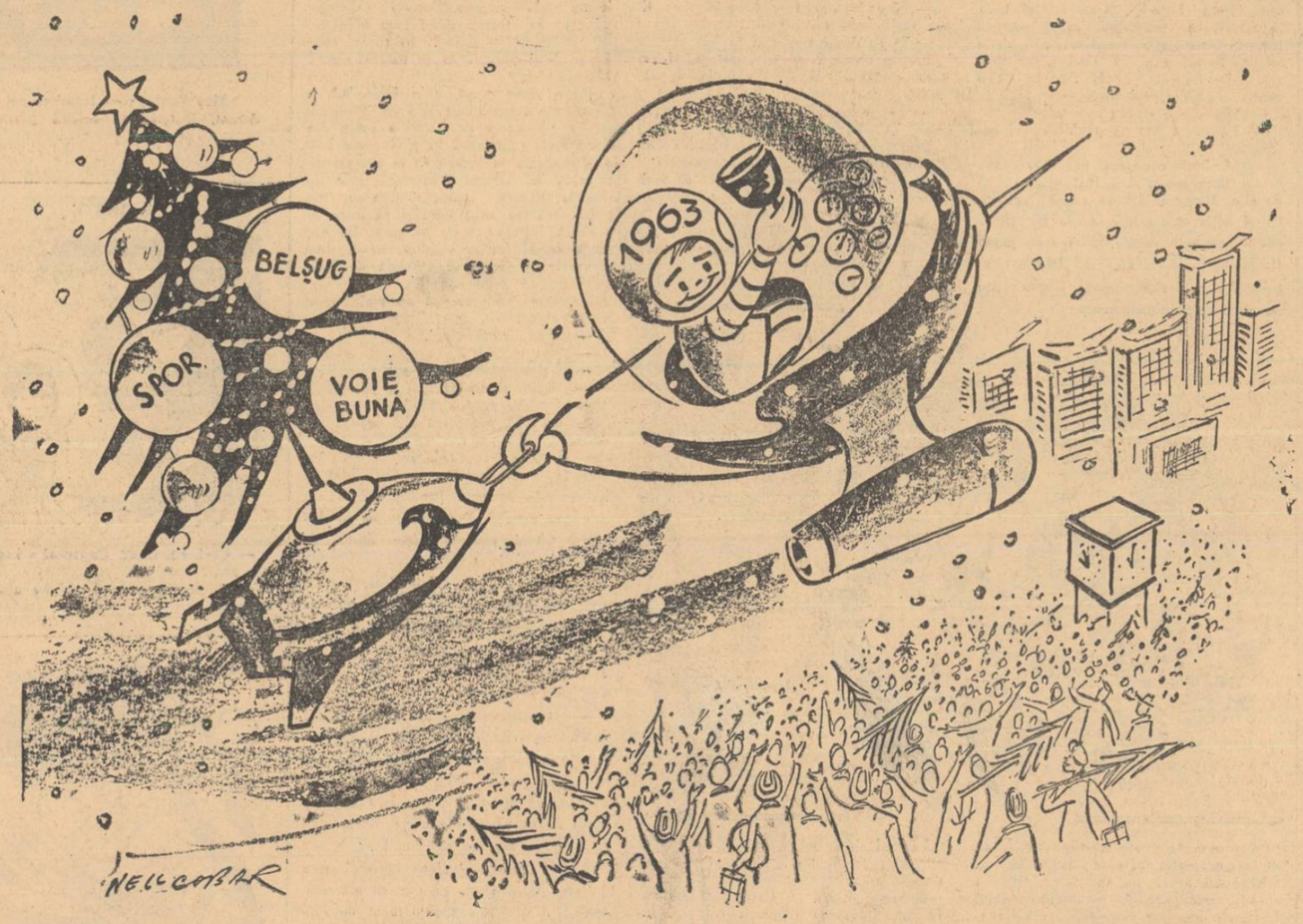
Este un erou al acestui an și matrițerul Arcadie Pelcev, de la Uzinele „Tudor Vladimirescu". Imaginația-i galopează necontenit către rezolvarea unor probleme tehnice. Subliniate în tuș, frămîntările lui creatoare s-au materializat în peste 200 000 de lei — cît reprezintă valoarea economiilor realizate în acest an, în urma aplicării inovațiilor sale.

Dar Alexandru Buzgurilă? Acest ajustor în vîrstă de numai 28 de ani, consideră producția drept o sursă inepuizabilă de inspirație. În aproape toate secțiile Uzinelor „23 August", se aplică 32 de inovații care aparțin lui Buzgurilă!

Au trecut aproximativ 14 ani de cînd meșterul Ion Vasile, de la Uzinele „Grivița Roșie", a depus primul său proiect de inovație. Pentru aplicarea acestuia, a fost necesară o autentică bătălie împotriva îndărătniciei unora care nu puteau cu nici un chip concepe atunci, în 1948, că, în uzinele noastre, este posibilă existența unei gîndiri tehnice, creatoare. Astăzi, firește, pe nimeni nu mai miră „volumele" în foi de calc aparținînd lui Ion Vasile, care însumează multe sute de mii de lei economii pentru întreprindere.

Dar poate un articol de ziar să enumere, fie și sumar, pe eroii anului? În fața cuptoarelor impurpurate și în liniștea laboratoarelor, de la înălțimea macaralelor sau cu ochii ațintiți pe universalele strungurilor, ei — acești eroi — stăpîni și gospodari ai uzinelor, stăpîni și gospodari ai țării, adaugă realizărilor lor strălucirea de diamant a entuziasmului.

S. H.



Desen de NELL COBAR

Gînduri pentru 1963

Brigada de calitate din secția luții, pe care o conduc, a dat în întreg anul 1962 numai produse de calitate extra. Ne-am asigurat, așadar, un prestigiu pe care ne simțim obligate să nu-l dezmințim nici în anul ce vine. Asta ar fi una dintre dorințele mele.

Mai sînt însă și sportivă, componentă a echipei de handbal a uzinei. Și în această activitate îmi doresc, mie și echipei, o comportare de... calitate (cîteva trepte mai sus față de locul V pe care l-am ocupat în campionatul orășenesc al anului 1962).

STELIANA CREȘTOIU
țesătoare
Uzinele textile „7 Noiembrie"

★

Mă gîndesc la proiectul la care lucrez, referitor la modernizarea unui cartier al Capitalei. Împreună cu colectivul din care fac parte, să dăm toate lucrările la timp, ca ele să fie de o calitate ireproșabilă.

Arh. NICOLAE NEDELESCU
Institutul „Proiect București"

Anul 1962 mi-a adus bucuria de a vedea aproape terminate lucrările de reparații generale ale Teatrului de comedie. Ceea ce înseamnă că la începutul lui februarie 1963 ne vom relua activitatea „acasă". Vom sărbători evenimentul cum se cuvine: cu spectacolul „Umbra" de Evgheni Svarț, în premieră pe țară.

În anul 1963 aș dori să descopăr manuscrisul celei mai bune comedii românești contemporane. Și care, aș prefera să fie creația unui debutant. Și pe care să o înfățișăm publicului, în premieră, pe scena Teatrului de comedie.

RADU BELIGAN

★

Între 1 și 6 ianuarie 1963, echipa masculină studențească a țării noastre din care fac și eu parte va participa la campionatul mondial studențesc din Suedia. Doresc să inaugurăm șirul marilor performanțe ale sportului romînesc pe anul viitor, să cucerim titlul suprem.

VIRGIL TALE
handbalist

★

— Gîndurile mele de viitor? Sănătate, fericire, bucurii. Beton mai mult, mai bun, agregate bine întreținute... Și scrieți neapărat: aș vrea ca, în 1963, I.C.M. nr. 4 să obțină realizări mai însemnate în construcția de locuințe decît în acest an.

ROMULUS SABĂU
maistru la stația de betoane de pe șantierul Serg. Nițu Vasile

— Doresc ca în 1963 să termin o comunicare științifică în legătură cu gramatica generativă, iar în vacanța de vară să fac o excursie, împreună cu colectivul catedrei, în țară.

— Aveți vreo dorință personală?

— Desigur. Aș dori să văd numai meciuri de fotbal bine jucate.

LILIANA IONESCU-RUXANDOIU
lectoră la catedra de limba română, facultatea de filologie

★

Dorința mea anticipează, de fapt, surprizele pe care le pregătim consumatorilor pentru anul 1963. Este vorba de nenumăratele articole și modele noi de țesături din mătase și de cravate pe care le pregătim. Dorim, firește, ca ele să fie și mai căutate, și mai apreciate decît produsele realizate pînă acum.

ANGELA BACIU
inginer șef — Fabrica de mătase și cravate de pe calea Dudești

★

— Profesional, doresc să obțin note cît mai bune în sesiunea din vară.

— Și altceva?

— Să mă însor în cursul anului ce vine.

— Doar atît?

— Cred că mi-ajunge!

IOAN DAN
student, facultatea de Tehnologia construcțiilor de mașini, Institutul politehnic

În anul 1962, zi de zi, prin mîinile mele au fost transmise destinatarilor mii de surprize plăcute. Scrisori de la rude și prieteni au anunțat succese și planuri de viitor. Doresc ca și în anul nou — în 1963 — să port în tolba mea de poștaș numai vești bune.

Ca factor poștal distribuitor, pentru o cît mai bună servire a populației, aș vrea să mai împărtășesc cîteva din dorințele noastre: în fiecare bloc, pentru fiecare apartament să fie montate cutii pentru scrisori; dacă nu cerem prea mult, I.M.I.R.-ului, am dori ca și ascensoarele să... funcționeze; iar secției nomenclaturi a S.P.C. îi urăm să definitiveze în anul 1963 „botezul" străzilor pentru a nu mai avea cîte două-trei și chiar patru străzi cu același nume.

Mie și familiei mele, ne dorim sănătate și ani mulți fericiți. La fel și tuturor cetățenilor din sectorul pe care îl servesc.

MARIA ȚUCULESCU
factor distribuitor la Of. P.T.T.R. București-I

★

Două evenimente, dintre cele mai emoționante, mi-a oferit anul 1962: primul, l-am trăit cînd mi s-a acordat titlul de artistă emerită, iar al doilea, cînd mi-am dus fetița la școală, în clasa întîi.

Aș dori ca în anul care vine să mi se împlinească un vis al meu pe care-l nutresc încă de mai demult: să joc într-un film artistic romînesc.

DORINA DRĂGHICI

(Continuare în pag. a III-a)

Pentru 31 decembrie, 1 și 2 ianuarie

Servicii speciale pentru întreținerea aparatelor de radio și televiziune

În vederea asigurării unei cît mai bune deserviri a posesorilor de aparate de radio, televiziune, magnetofoane și pikup-uri, conducerea cooperativei „Radio Progres" a organizat pentru zilele de 31 decembrie, 1 și 2 ianuarie servicii speciale de întreținere și repararea acestora. În zilele amintite toate laboratoarele de repararea televizoarelor vor funcționa după programul obișnuit al unei zile de lucru.

Pentru cazurile care necesită intervenții urgente posesorii de televizoare se vor adresa următoarelor unități: pentru raioanele T. Vladimirescu — N. Bălcescu, laboratorului din str. 30 Decembrie nr. 16 telefon 15.75.23; pentru raioanele 16 Februarie — V. I. Lenin, laboratorului din cal. Plevnei nr. 11 telefoane 15.04.17. și 16.73.49; pentru raionul 30 Decembrie laboratorului din bd. Duca nr. 15 tel. 18.49.01 și 18.28.89; pentru raionul 1 Mai laboratorului din șos. Ștefan cel Mare 57 tel., 12.25.51; pentru raionul Grivița Roșie, laboratorului din piața 3 Decembrie tel. 17.29.40; pentru raionul 23 August, laboratorului din str. Avrig tel. 21.51.88.

Întreținerea și repararea aparatelor de radio, pikupuri și magnetofoane se va face, pe Capitală, de către două unități și anume: aparatele de radio produse de Uzinele „Electronica" la centrul din calea Rahovei tel. 13.44.55; aparatele de radio, pikup-uri și magnetofoane la centrul din calea Plevnei 13 tel. 15.30.37.

În afara acestora, pe lîngă sediul central al cooperativei va funcționa și un serviciu special de primire a sesizărilor. Comenzile se vor face la tel. 13.42.77. și 15.16.32.

Pentru deplasările urgente la domiciliul cetățenilor tehnicienii cooperativei vor avea la dispoziție 9 mașini precum și un număr de autofurgonete.

Aspect din secția contori a Uzinei „Electromagnetica"

Revelion cu anticipație

Intrebarea „unde petrecem revelionul?", care a circulat în tot cursul lunii decembrie a căpătat în sfîrșit, un răspuns concret.

Mai întîi, simbătă după-amiază un tren special al O.N.T.-Carpați s-a îndreptat spre Valea Prahovei. Așadar, mii de bucureșteni vor petrece seara de revelion în vilele de la Sinaia, Predeal, Bușteni și altele.

Sălile cantinelor din întreprinderi multe localuri de școli, instituții sînt împodobite cu ghirlande de brad și hîrtie colorată. Se aranjează mesele și ringurile de dans, se împodobesc „pomii de iarnă". Trustul alimentației publice locale București va organiza diseară revelionul pentru circa 30.000 de persoane. Pentru cei ce vor face revelionul acasă, gospodinele definitivează ultimele pregătiri. În curînd vor sosi doar primii invitați.

38 de unități de alimentație publică — restaurantele Cișmigiu, Dunărea, Universității, Postăvaru, Carul cu bere, Terasa colonadelor, Grădinița, Gambrinus, Feroviarul, Izvorul Rece, Poiana, Păcii și altele, se vor închide azi după-amiază mai devreme. S-au anunțat pentru seară nu mai puțin de 8000 de invitați.

Alte cinci restaurante — Poarta Albă, Cotroceni, Cireșica, Constructorul, Înfrățirea între popoare, vor fi deschise în tot cursul nopții de 31 decembrie — 1 ianuarie.

Orchestrele care vor concerta în unitățile de alimentație publică și-au întocmit programe speciale. Multe din ele au fost suplimentate. Pentru oaspeții de Anul nou, 24 de restaurante au pregătit diferite surprize. Ce anume, vom afla peste cîteva ore. Cît privește meniurile, ele sînt foarte variate și au fost întocmite astfel încît să se poată satisface cele mai exigente cerințe.

La vilele din Predeal, Sinaia, Bușteni sau în întreprinderile și instituțiile orașului, acasă sau în unitățile de alimentație publică, în această noapte vor domni voia bună și veselia. Se vor ciocni pahare, se vor rosti urări. Peste tot, noului an i s-a pregătit o primire sărbătorească.

R. G.

Poveste de iarnă

Șiruri de becuri, lămpi cu vapori de mercur, neon și elegante firme multicolore se împletesc la nesfîrșit, în rețeaua cu mii de răspîntii a străzilor. E unul din „darurile" aduse orașului în anii din urmă, cînd, pe 3.500 din străzile sale, s-a extins iluminatul electric, iar pe altele, luminile au primit atribute ultramoderne.

Feerie de lumină... În fața ei se destramă, învinsă, ceața nopții. Și apare, mai strălucitoare, mantia zăpezii. Ascunde, pentru moment, această mantie, încă unul din „daruri": o haină nouă de pavaj și asfalt, care, măsurată în lungime și lărgime, are patru milioane de metri pătrați.

De-ar fi numai atît și tot s-ar putea înfățișa mîndru, în acest ajun de An nou. Dar sînt atît de multe darurile ultimilor ani! Imposibil să le treci acum în revistă. Moș Gerilă — 1962 se mîndrește, deocamdată, cu cele pe care le-a adus el. Și bine face. Mai are puțin și va trebui să cedeze în fața „confratelui" său, 1963. Așa încît... la drum, să nu ne prindă miezul nopții.

Dar unde să te îndrepți mai întîi? Darurile lui 1962 sînt împărțite în tot orașul. Unul minunat, de pildă, este o locuință nouă, confortabilă și elegantă. Or, asemenea daruri au fost aduse anul acesta, pentru 13.000 de familii. Pe lîngă ele, numeroase magazine noi și alte unități de deservire.

Să ne oprim, o clipă, pe șoseaua Giurgiului, în apropierea pieții Progresul, acolo unde se construiește acum un mare complex de blocuri, cu peste 3.000 de apartamente? Sau pe un șantier apropiat, mai tînăr, pe strada Toporași, unde de asemenea, se înalță blocuri de locuințe care vor cuprinde și un complex comercial? Ori să poposim pe alte șantiere tinere — pe strada Finta, strada Trandafirilor și la grădina Bordei — unde se construiesc trei școli noi? Să facem o oprire la cinematografele noi sau care acum se finisează?

Mai bine, să zăbovim puțin pe porțiunea din Magistrala Nord-Sud, cuprinsă între piața Mărășești și piața Unirii. Aici se pregătește un alt dar minunat: 13 blocuri noi cu aproape 1.300 de apartamente, magazine noi, un cinematograf. Și să revenim, tot numai o clipă, pe unde am mai trecut: pe șoseaua Giurgiului, pe porțiunea dintre străzile Doljești și Bazaltului. Și aici se pregătește un dar similar: 11 blocuri noi, cu 1421 de apartamente și cu magazine noi.

Ei, dar aceasta înseamnă că am făcut o mică incursiune și în „domeniul" lui 1963! Nu e vina noastră. Ne-a stimulat remarca rostită nu fără o umbră de invidie de „călătoare":

— Moș Gerilă — 1963 are să fie mai bogat decît mine!

La plecare, ne-a mai făcut o bucurie. A scris, pe ultima filă a istoriei lui, cu litere mari, de lumină și bețeală aurie: „Va urma... Va urma tot așa și din ce în ce mai frumos... La anul și la mulți ani!".

E. BODNARIUC

Ciclul concertelor Bach

În a doua parte a stagiunii muzicale, orchestra simfonică a Cinematografiei organizează, sub conducerea dirijorului Constantin Bugeanu, un ciclu de concerte consacrat creației instrumentale a clasicului Johann Sebastian Bach.

● Primul concert din acest ciclu va fi prezentat la Ateneu, pe data de 8 ianuarie (ora 20). În program figurează: *Concertul brandenburgic nr. 1, Concertul brandenburgic nr. 2, Concertul brandenburgic nr. 5* și *Concertul pentru vioară și orchestră în la minor* — solist violonistul Mihai Constantinescu.

● Al doilea concert, programat tot la Ateneu, pe data de 15 ianuarie (ora 20), va cuprinde *Concertele brandenburgice nr. 3, 4* și *6, Concertul pentru vioară și orchestră în mi major* — solistă violonista Cornelia Bronzetti și *Concertul pentru orgă și orchestră în re minor* — solist organistul Kurt Mild din Cluj.

● În continuare, al treilea concert va cuprinde *Suita a doua* și *Suita a treia pentru orchestră, Dublul concert pentru viori și orchestră* și *Riccercar* din *Ofranda muzicală*. Programul celui de al patrulea concert va fi alcătuit din *Suita întîi* și *Suita a patra pentru orchestră, Triplul concert pentru pian, flaut, vioară și orchestră* și *Concertul pentru vioară, oboi și orchestră*. A cincea seară muzicală Bach va avea un program de patru concerte pentru pian și orchestră. Ciclul se va încheia cu un concert consacrat *Artei fugii* lui Bach.

Simbătă după amiază în Gara de Nor

Prin CAPITALĂ

CIRCULAȚIA VEHICULELOR I.T.B. ÎN NOAPTEA ANULUI NOU

Programul de circulație a vehiculelor I.T.B. în noaptea Anului nou a fost întocmit ținînd seama de cerințele sporite ale cetățenilor în ce privește transportul în comun. Astfel, în afara tramvaielor care asigură în mod obișnuit transportul călătorilor în cursul nopții, pînă la orele 2 (noaptea) pe toate traseele I.T.B. se va afla un număr sporit de vagoane. Și troleibuzele și autobuzele vor asigura transportul cetățenilor pînă în jurul orei două noaptea.

VERNISAJ

Astăzi, în sala de expoziții a bibliotecii Academiei R P R are loc vernisajul expoziției „Știința românească peste hotare între anii 1947—1962". Expoziția cuprinde: fotografii, diagrame, grafice, cărți, reviste etc. La deschidere lau cuvîntul academicianul Athanase Joja, președintele Academiei R.P.R., și academicianul Tudor Vianu.

La 1 ianuarie la ființă

Inspecția de igienă și protecția muncii a orașului București

Recent, au fost luate noi măsuri pentru îmbunătățirea protecției muncii, pentru ocrotirea sănătății și vieții celor ce muncesc.

Astfel, cu începere de la 1 ianuarie 1963 ia ființă în cadrul Secției sanitare și de prevederi sociale a Sfatului Popular al Capitalei, în locul Sanepidului central, *Inspecția de igienă și protecția muncii a orașului București*. Începînd cu aceeași dată la sediul Inspecției de igienă și protecția muncii a orașului București, de pe str. Mihai Vodă nr. 23, va funcționa o gardă permanentă — ziua și noaptea — care va răspunde la solicitările urgente ale întreprinderilor și instituțiilor. Garda este formată din medici specialiști — igieniști și protecția muncii — avînd la dispoziție mijloace de transport rapide, autosanitare. Chemările telefonice se pot face la următoarele numere de telefon: 13.71 88 și 13.48 44.

Un nou succes al constructorilor blocului Dinamo - Dorobanți

Colectivul de ingineri, maiștri și muncitori, care în vara acestui an a predat cu șase luni înainte de termen blocul Dinamo, au terminat și predat beneficiarilor în totalitatea lui — cu spațiile comerciale de la parter, cu drumurile de acces, etc., — blocul situat la intersecția șoselei Ștefan cel Mare cu calea Dorobanți, deși o parte din lucrări aveau ca termene de execuție trimestrele unu și doi din anul 1963.

În seara zilei de azi, executanții blocului vor „inaugura" noul restaurant: ei vor sărbători în încăperile lui... revelionul.

Lecturi pentru copii

În curînd, librăriile noastre se vor îmbogăți cu alte titluri ale unor lucrări literare destinate copiilor. Dintre acestea, menționăm: „Făt Frumos din lacrimă", de Mihail Eminescu, „Tugulea, fiul unchiașului și al mătușii", de Petre Ispirescu, „Croitorașul cel viteaz", de Frații Grimm, „1001 de nopți", vol. IV, de Eusebiu Camilar, „Găina cu ouăle de aur", de Al. Mitru, „Pentru pionierii țării", versuri de Nicolae Tăutu.

Scurt bilanț

Un scurt bilanț la Uzinele de pompe și mașini agricole: în anul 1962 au fost date peste sarcinile de plan 1 600 de pompe centrifugale, 778 de semănători de porumb și 2 000 de subansamble pentru mașinile agricole. Sînt cifre care exprimă roadele entuziastei întreceri socialiste, care a cuprins numeroși muncitori, ingineri și tehnicieni din uzină.

Plugușor Răvașe EPIGRAME caricaturi

Răvașe cu miere...

Colectivului reviziei de vagoane București-Grivița, care pentru rezultatele obținute a primit recent Diploma de onoare.

Drumul spre succes
L-ați parcurs... expres
Este cazul să se spună
„Mergeți pe o cale bună".

Întreprinderile poligrafice nr. 2 și 6 și-au îndeplinit planul anual cu multe zile mai devreme.

Realizările bogate
De mîna lor au fost culese.
Dar și în '63 vor scoate
Alte ediții... de succese.

Muncitorii și tehnicienii de la „Electronica" produc noi tipuri de televizoare.

Sînt căutate-n număr tot mai mare
Și-acasă orișice cumpărător
În noile televizoare are
Imaginea... îndeminării lor.

Constructorilor de frigidere „Fram".

Cînd reprezintă o splendoare
De fabricație românească,
Deși ele produc răcoare
Se poate să nu ne-ncălzească?

În raionul Tudor Vladimirescu există 250 cercuri de citit.

Noi, de curînd, am auzit
Doi cetățeni vorbind pe drum:
— Atîtea cercuri de citit
Înseamnă un frumos... volum!

Ansamblului „Rapsodia română", după succesele repurtate în S.U.A.

„Rapsodia" îndrăgită,
Un ansamblu pe alese,
Înseamnă deci o suită.
O suită... de succese.

În noaptea asta

(Comentarii și vorbe, bineînțeles nu obligatorii).

— Bune pateurile! Păcat că-s atît de fierbinți. Asta e, vor să știm că au și ei aragaz cu cuptor!...

★

— Vă rog să serviți din salata de boeuf. E delicioasă. De altfel tot ce vedeți pe masă e pregătit de nevasta-mea. Arta culinară e slăbiciunea ei!
— E clar! D-aia are Costache gastrită. Și ce voinic era...

★

— De ce e atît de timid Ionel astă-seară? Că la birou...
— Ce vrei, dragă. E cu nevastă-sa!!!

★

— Nu te înțeleg, de ce ai venit cu sacoșa la revelion?
— Pentru că mîine nu vreau să gătesc!!!

DAN MANDESCU

Prietenul meu '62

Pe 1962, l-am cunoscut chiar din prima noapte. Am ciocnit cu el un pahar, și m-a impresionat tinerețea lui.

— Tînăr, tînăr — mi-a răspuns el — dar gîndește-te cîte sînt pe răbojul meu în '62. Să mă cațăr la Reșița pe un nou furnal. De aici, hopa jos și fuga la Galați că sînt numit într-o comisie pentru construcția combinatului, după aceea, fuga-fuguța la Onești, la Borzești, la Ploiești, de la Ploiești dă o goană pînă-n Indonezia...

— Și-acolo ai treabă?

— Te cred! Am de predat utilaj petrolier.

Astfel l-am cunoscut pe '62 și așa ne-am împrietenit. Am fost alături 365 de zile. Mergeam adesea cîteși trei: El, eu și soția. Soția mea, nu a lui, fiindcă '62 nu e căsătorit. Nici n-ar putea fi. Mereu în deplasare cînd la construcțiile de pe litoral, cînd în fabrici, cînd pe șantiere. O nevastă, oricît ar fi ea de înțelegătoare, tot n-ar accepta să nu-i vină soțul acasă un an întreg. Chestia cu întîrziatul la ședință se înghite o dată, de două ori. Dar care soție, mă rog, s-ar declara mulțumită, să-și vadă soțul sus pe un stîlp de înaltă tensiune, jos în fundul unei mine, la un cuptor „Siemens Martin", sub apă la șantierul din Oltenița și, cînd, în sfîrșit, își închipuie ca că-i vine omul acasă, să audă telefonul sunînd:

— Draga mea, aici '62! Iar o să-ntîrzii la masă. Constructorii din Griviței m-au planificat azi să le termin cîteva blocuri.

— Tu le termini?

— Ei le termină, dar le termină pe numele meu și trebuie să semnez de predare-primire.

— De unde vorbești?

— De pe acoperiș.

— Fii atent cum cobori!

— Păi asta e, nu pot cobori c-am nimerit pe grafic!

Ei, în asemenea condiții, își poate permite '62, luxul unei căsnicii? Nu...

Într-o seară, am ieșit împreună cu prietenul meu '62. Ne-am așezat la o masă, la un restaurant și m-a cinstit cu un vin medaliat.

— Și ce te lauzi? — l-am întrebat. E vin vechi, nu-i contingentul tău.

— O fi, dar e medaliat în '62.

Plătim ce-am consumat, plătim și ce n-am consumat și ne ridicăm de la masă.

— Să mergem spre casă! — propune '62.

Ne-am oprit în stația autobuzului 38. Așteptăm. Se-ntoarce '62 spre mine:

— S-o luăm pe jos. Mi-e frică să mai aștept.

— De ce ți-e frică să mai aștepți?

— Că dă peste mine '63...

Iată-ne ajunși într-un cartier nou, răsărit peste noapte.

— Și cartierul ăsta e ridicat în contul meu! — se mîndrește '62! Privește frumusețe de blocuri. Însoțește-mă să vizităm apartamentele.

Il urmez. Eleganță. Curățenie. Lumină. Intrăm. Rămînem încîntați. Totuși... Intrăm în apartamentul din dreapta:

— Bună ziua.

— Cucuriguuu!

— Poftim?

— Cotcodac!

— Să-i lăsăm, bătrîne, că-s într-o discuție familiară. La revedere.

— Ga-ga-ga, pui-pui-pui!

— Au și musafiri...

Intrăm în alt apartament.

— Bună ziua!

— Scîrț!

— Cine a răspuns scîrț?

— Parchetul.

— Credeam că ușa!

— Ușa nu răspunde scîrț. Ușa face of!

— De ce face „of"?

— Fiindcă a făcut tranc! I-a căzut broasca...

— Se întîmplă des, bătrîne?

— O singură dată, fiindcă ușa nu are decît o broască.

Ochii lui '62 se întunecă pentru o clipă și continuă:

— Vezi, amănunte de soiul acesta nu le am trecute în plan. Noroc că-s doar pe ici pe colo. Regret că nu l-am rugat pe '61 să le ia cu dînsul. Să nu-mi strice firma. Nu-i păcat? Ia te uită blocuri! Mărgăritare.

Într-o după masă prin iulie '62 a plecat cu nevastă-mea în oraș. Simțeam eu că plimbarea asta nu-i a bună din două motive: fiindcă în ziua aceea luasem chenzina și pentru că în aceeași dimineață '62 făcuse o inspecție prin industria ușoară. Seara, cînd s-au înapoiat, '62 n-a avut curajul să intre în casă. A intrat nevasta singură. Ba nu, dacă ar fi intrat singură, ar fi fost grozav, dar a intrat însoțită de cinci pachete... A prins să mi se bată ochiul stîng. Apoi, din sacoșă au mai apărut trei pachete.

— Relon, modele noi.

— Și-n celălalt?

— Rolan, modele mai noi.

— Și în al treilea?

— Dralon, produs 1962.

— Da? Să poftească aici amicul '62 să-mi dea socoteala.

— Lasă că socoteala o fac eu. Am totul scris negru pe alb. Am luat și balon. Din perlon! Produs '62!

— Ia ascultă, nevastă, tu ce produs ești? Că-mi produci niște dureri de cap!

— Nu-i vinovată ea! — intervine din ușă '62. Eu sînt vinovatul! Sau la drept vorbind, nici eu nu port vina. Asta e! Așa m-au planificat! Cu nu știu cîte zeci de produse noi! Cinstit vorbind, mie-mi plac.

— Cinstit vorbind și mie-mi plac! am adăugat eu, dar gîndește-te, bătrîne, că-n septembrie se va deschide al 4-lea Pavilion de mostre... Îți închipui, firește, ce-nseamnă acest pavilion, dacă soția a venit acasă cu zece pachete, acum cînd încă nu s-a deschis pavilionul...

Așa l-am cunoscut pe bătrînul meu prieten '62. Acum, vă rog să mă scuzați. Mă duc să-i dau o mînă de ajutor la împachetat. Ne părăsește la noapte cu acceleratul de 12. La 12 fără un minut voi ciocni cu el un pahar.

Iar la 12 fix, voi ciocni paharul cu dumneavoastră, dragi cititori. Voi ciocni pentru ca Anul nou să vă aducă încă mai multă fericire. Încă mai multă voie bună. Și mai multe schițe umoristice izbutite.

În cazul că ultima urare nu va fi realizată, nu e vina mea. Înseamnă că vinul a fost tăiat.

I. AVIAN

DUPĂ...

— Cum, nici măcar o bucățică de brînză?...

Desen de MATTY

Iarna văzută de...

...un critic literar.

Caloriferul frige de pleznește
Și cerul își desface albul ghem;
Și ninge, și e ger, și viscolește.
O fi chiar iarnă? De, să mai vedem.

...un funcționar.

Cînd o ascult, deși nu-s birocrat,
Cum suflă din a crivățului goarnă,
Să-i spun de la obraz mă simt tentat:
— Mai bine vino mîine, coană iarnă!

...un școlar fruntaș.

Știți, mie-mi place să patinez
Și drag mi-e anotimpul rece.
Dar și pe gheață chiar, cînd exersez,
Eu nu fac „opturi" ci doar... „zece".

MIRCEA BONDA

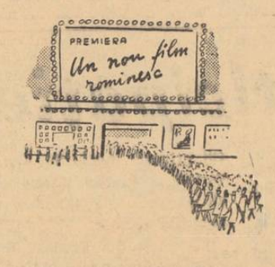
Cîteva urări!...

Constructorilor Teatrului de comedie: să predea cheia cît mai curînd

Teatrului Lucia Sturdza Bulandra: să promoveze cu curaj și în 1963 dramaturgia originală.

O cură binevenită, la Teatrul „C. Tănase"

Teatrului C. Notiara: să fie un exemplu, în ce privește deplasările cu spectacole în diverse regiuni și pentru celelalte teatre bucureștene.



Filmelor românești (pe care le dorim mai multe și mai bune): să ruleze întotdeauna cu acest efect la public...

Comicilor Circului de Stat: veselia lor să fie... molipsitoare.

Revelionul văzut de...

...NICUȘOR, 8 ANI:

Astăzi e la noi revelion. Revelionul se mai cheamă și balamuc, fiindcă așa i-a zis mămica lui tătucu: „O să fie un balamuc diseară!" Tata a primit multe sarcini: să cumpere pîine, sifoane, șervețele, scobitori. Eu am primit o singură sarcină: să fiu cuminte. De ce trebuie tocmai eu să fiu cuminte? În bucătărie n-am voie să intru ca să nu răsn piftia. În șufrageriе iar voie, că se face cue. Afară să nu mă vin cu zăpadă pe reau să-l văd și eu poate merge mur-

s-a tăiat maioneza (deși eu am încercat o dată să tai maioneza cu cuțitul și n-am izbutit). Toată lumea are cîte ceva. Dar la revelion n-ar renunța nici în ruptul capului. Ciudați sînt oamenii mari!

...ELIZA, 18 ani:

Vai, tu, a fost așa de frumos! Înțelegi... Muzică și conteti, și ghirlande, și măști și am dansat așa de mult, tu! Rochia mea nouă a făcut furori, toată lumea m-a admirat și m-a întrebat unde am cusut-o și m-am simțit așa de mîndră, tu! A fost la restaurant și știi tu cine și și-a cerut scuze știi tu pentru ce și a fost așa de politicos toată noaptea, tu! O să-ți scriu mîine mai mult, că acum de abia aștept să mă odihnesc, fiindcă sînt așa ...bosită, tu!

... POPESCU:

...e naiba ai pus bi-
...ul?

— Vezi că e în dulapul din bucătărie...
— Am dat de sare...
— Caută în dreapta...
— Acolo-i sodă. Nimic nu se găsește în casa asta!
— Dacă nu băgai atîta în tine, n-aveai nevoie de bicarbonat.
— Scoate-mi acum ochii fiindcă m-am simțit și eu bine o noapte!
— De atîta dansat cu Ioneasca, m-aș fi mirat să nu te simți bine...
— Nu fii absurdă!
— Toată lumea a observat!
— Care toată lumea?
— Toți!
— Care toți?
— De pildă... eu!
— Tu ești toți?
— Și alții...
— Care alții?
— Nu vezi că devii pisălog?
— Tot eu stric!
— Și mai lasă-mă, omule, să dorm! Oi, norocul meu!...

...TATA MARE ȘI MAMA MARE:

— Ei, Vasilică, ce facem: mergem la Georgești?
— Eu zic să mai așteptăm. E de abia opt și jumătate. Poate ne dau copiii un telefon...
— Să-mi pun rochia neagră, Vasilică?
— Pune-o, că te-ntinerește...
— Rizi de mine...
— Aș! Dacă-ți spun eu că te-ntinerește!
După o oră:
— Eu zic să mergem la Georgești.
— Poate, totuși, telefonul...
— Mi-e că ne-apucă Anul nou în casă...
Sună telefonul:
— Ți-am spus eu? Copiii!
— Alo, mămica? Săru-mîna... Ce faceți astă-seară?
— De, știu eu? Ziceam că...
— Tocmai fiindcă n-aveți program, ce ne-am gîndit: să-l lăsăm la dumneavoastră pe Răducu. Acasă nu poate rămîne singur...
...— Să-mi scot rochia neagră, Vasilică?
— Scoate-o. Las'că n-au intrat zilele-n sac. Facem revelionul cînd o crește Răducu!

SORIN HOLBAN

Umor științifico-fantastic (de anticipație)

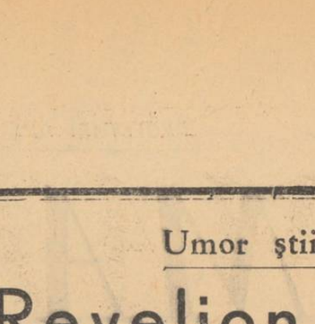
Revelion în Cosmos

de NELL COBĂR

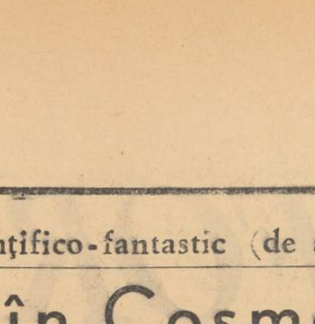
Moș Gerilă: — Înainte, cel puțin îi găseam pe toți adunați la un loc... Acum, trebuie să colind planetele după ei...

— E grozavă! Unde ai găsit barba asta?
— Ia te rog, fii serios! Eu sînt Neptun!...

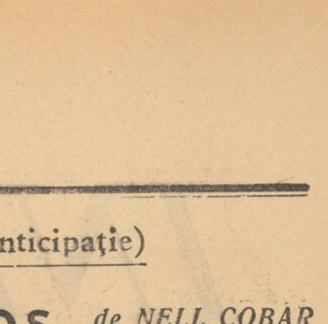
PE MARTE



— Ce-i cu tine? Ce te-ai îndoliat așa?
— Globurile astea... mi-au amintit de-acasă...



Revelion cu pic-nic în Cosmos.



— Auzi ce ghinion! Să ne apuce revelionul pe Calea Laptelui...

— Am colindat toate planetele! Nu mai e nici o masă liberă. Și mi-e teamă să mă îndrept spre alte galaxii...
— Teamă? De ce?
— ...Să nu ne prindă Anul nou pe drum!...

— Mămico, s-a dus cu tortul! A intrat în stare de imponderabilitate...

— E grozav! Cu cît bei, te simți mai ușor.

— Uite ce cadou frumos ți-am adus. Dar... de ce plîngi?
— Racheta asta supersonică e de luna trecută! De-atunci au ieșit alte modele perfecționate.

LA COSMODROM

Mama: — Să bagi de seamă, Nicușor, să nu începi acolo cu artificiile și pocnitorile tale că știi că nu suport zgomotele...

PLUGUȘORUL 1963

Aho, aho, bucureșteni,
cetățene, cetățeni,
fii ai mîndrei Capitale:
după datini ancestrale
azi, în pragul sărbătorii
au pornit colindătorii
pe la casele de gospodari,
pe la blocurile cele mari
minunate,
înălțate
către luminata zare
în anii puterii populare.
Și-a venit cel plugușor
să ureze spor la spor
pentru anul viitor
la tot omul muncitor
și celor dragi ai săi.
Minați, măi flăcăi,
Hăi, hăi!

Pentru fiecare
Cîte o urare:
Celor ce-s fruntași în muncă
Să lucreze ca acum,
Mereu să deschidă drum,
Ca și alții-n noul an
Să dea roade peste plan.
Sînt semne de hărnicie
Care-s bine să se știe.
Pentru ele acum, băieți,
Trageți roata cît puteți.
Cu suflet, colindători,
Că e pentru muncitori.
Înainte, măi flăcăi,
Hăi, hăi!...

Cei ce dau produse bune —
„Mîini de aur", cum le spune —
Cei cu spor și măiestrie
Ne-ntrecuți în meserie —
Și la anu-așa să fie!
Pe pămînturile-ntinse,
Fără haturi, necuprinse,
Pe ogorul înfrățit
Colectiv-au răsărit.
Lor, colectiviștilor,
Le urăm azi tuturor
„Grîu în spic ca vrabia,
Iar în pai ca trestia" —
Tot recolte-mbelșugate
Și hambare încărcate
La anu' și la mulți ani!

Și aho, copii și frați,
Ia mai stați și ascultați
Să vă spun că-n Balta Albă
Blocuri noi stau ca-ntr-o salbă
Înșirate,
Aranjate,
Așa cum scrie la carte.
Salbe de-astea-n București
La tot pasul întîlnești:
La Floreasca, în Giulești,
Colo sus, spre Lacul Tei,
Pretutindeni, dragii mei.
Blocuri mîndre și frumoase,
Călduroase,
Luminoase.
Trageți, deci, colindători
Giulești și Grozăvești,
Dămăroaia, Ferentari,
Ghencea și Cărămidari
și așa mai departe,
să aibă parte
de tot ceea ce doresc:
de tramvaie care sosesc
fără întîrzieri;
de frizeri
care să nu-i privească pieziș
cînd nu le dau bacșiș;
cînd o da gerul
să le funcționeze caloriferul
și ascensorul;
să nu-i trezească difuzorul
vecinului din bloc;
să nu mai fluture combinezon
ori capod
că de aia are blocul pod
pentru locatarii săi.
Minați, măi flăcăi,
Hăi, hăi!

Și-om ura celor cetățeni
orășeni
să nu precupețească
munca obștească,
să îngrijească
să devină
tot orașul o grădină
scăldată în lumină
de soare;
să se măsoare
cu oricare în frumusețe.
Tot cetățeanul să învețe
a face hîrtia cocoloș
și a o arunca la coș
nu acolo unde-i vine
lui bine,
că altfel e greu
să se umble mereu
după el
cu cel
făraș
că-i păcat de oraș
să-l murdărească.
Le-om ura să găsească
loc
la orice joc
pe stadion.
Iar acum, de Revelion,
să petreacă
fiecare să întreacă
măsura la pahare.

★

Și acum, ca încheiere
O urare se mai cere:
Să aveți „păduri"
Fără... uscături,
Iar în schimb, un roi
De succese noi:
Case, multe case,
Fabrici arătoase.
Trai tot mai senin,
Să-l gustați din plin.
Multă mulțumire,
Pace, fericire.
Să-nfloriți
Să-ntineriți
Ca merii,
Ca perii
În mijlocul verii.
La anu' și la mulți ani!

M. I. L.

— Și ziceți că alte răvașe nu ați găsit?!?...

Desen de IOSIF TEODORESCU

Plugul pentru constructori.
Din inimă, flăcăi
Hăi, hăi!...

Cei ce-au împlinit mai ieri —
Chiar în anul ce-a trecut —
Optsprezece primăveri,
La al vieții început
Să primească drept urare:
— La... mai mare!

Să urăm celor bucureșteni
din dealul Cotroceni,
din Popa Nan,
din Vitan,
Dudești, Văcărești
să n-aibă parte deloc
de vreun defect de finisaj:
vreo ușă din placaj
care crapă;
instalația de apă
să nu se strice:
să nu pice
robinetul,
să ude parchetul
și să dea berechetul
și cel ponos
peste locatarul de jos.
Și le-om mai ura,
chiar de s-ar supăra
cîțiva,
ca pe balcon

Plugușor Răvașe EPIGRAME caricaturi

Feriți-vă de oamenii grăbiți

Cînd era petrecerea în toi, Mitică a intrat val-vîrtej :

— Ura fraților ! Ura și la mulți ani ! Am trecut pentru două minute să urez cele cuvenite și... am șters-o !

— Mitică, ne jignești ! Ce-i aici, bufetul gării ? Stai și tu măcar o oră și pe urmă te duci unde vrei...

— Oho ! O oră ! Nu stau nici cinci minute... Gata... Am fugit...

— Scoateți frate, paltonul. Lenuțo, un pahar pentru Mitică. Urgent !

— Extra urgent ! Fulger ! Doar cinci minute ! Nu scot nici un palton !

— Treaba ta, dar ai să răcești ! Uite și șprițul... Hai noroc, frăție...

— Știu și eu ?

— Ce să știi ?

— Dacă să-l scot...

— Ce să scoți frate ?

— Paltonul... E cald aici. Văd că insistați... Îl scot, să nu răcesc.

— Cum crezi tu, Mitică.

— Gata, l-am scos, scos rămîne. La mulți ani ! O țuiculiță, un minut și am fugit. La mulți ani ! Phi ! Că n-am eu timp să-i fi tras și o „perinită"... Hhmm... Vine un abur, să innebunești.

— E fum de țigară, Mitică... Țigări cu arome variate...

— Lasă-te nene de bancuri... Țigări Pinguin știu că sînt, dar de cînd au apărut țigări Curcan ? Că-i curcan toată ziua...

DE-AR ÎNȚELEGE ȘI UNII ACTORI

1962 : — Rolul de An nou — e clar — nu-l mai pot juca, așa că ți-l cedez cu dragă inimă...

Desen de EM. MIHĂILESCU

— Nu mai spun nimic, că n-am timp... Cred că au trecut cinci minute.

— Să știi Mitică, că mă supăr dacă te mai uiți la ceas... Mai bea paharul ăsta cu Crimpoșie și o să vezi tu...

— Beau ! Și mai toarnă unul... Așa ! Și la mulți ani ! Ce ziceai de ceas ? Să nu mă uit ? Nu... mulțumesc doar puține icre de acolo... Ba mă uit, frate, că nu stau... nici legat... ce ziceai de ceas, nene, hai ? Care ceas, că al meu are acele subțiri de nu se mai văd pe cadran...

— Trebuie șters de praf, Mitică...

— Praf, frățioare... praf... (restul se pierde pe drum...)

— Vezi frățioare ? Uite... nici cadran nu mai are... Zici că e Crim...

— Ce să mai zic ? A fost... a fost Crimpoșie...

— Bravo... Crim... Uite așa... au... tre.., cut... ci... cinci minute ?

— A trecut de cinci dimineața, Mitică... La mulți ani... Hai să bem pentru Anul nou...

— Nu beau, nene... nu beau... nu stau... că n-am timp... un minut și gata... auzi ? gata... Nici legat nu stau... Dă paharul cu... ăla... că plec...

— Toată noaptea, Mitică... Dacă stăteai îți ofeream și ție...

— Aș ! Curcan cu pene de aur să fie și tot nu rămîn... Mai am un minut.

— Lenuțo ! Servește-l pe Mitică cu o felie de curcan. Uite că mai stă.

— Nu stau frate, nu mai insista. La mine, vorba-i vorbă... Am zis cinci minute, asta rămîne... Mulțumesc... dar eu obișnuiesc pulpă... Eee ! sarmale ! Mă, că rău îmi pare... S-aveți voi atîtea bunătăți și eu să plec... Da și vinul... Asta nu mai e vin, ăsta e nectar, ambrozie... Nu puneți multe sărmăluțe că n-am timp...

— Știi ce vin e, Mitică ? Crimpoșie...

— Minunație... Lasă, nu mai turna... nu mai turna sifon, că pierdem vremea. Să trăiți și la mulți ani...

— Ce spui de țuica asta de Pitești, Mitică ?

Urări... sportive

Convins că numai competența
e cheia marilor succese,
urez din suflet ca „ȘTIINȚA"
să-nregistreze noi... progrese.

★

Într-un catren înflăcărat,
așa cum este adecvat,
urez „PETROLULUI" un joc
din ce în ce mai plin de... foc.

★

Concretizînd urarea mea,
în modul cel mai agreabil,
doresc „PROGRESULUI" să ia
și un... avans apreciabil.

★

Nutresc o mare simpatie
pentru „DINAMO". Mie-mi place !
Ce-i mai doresc e ca să joace
cu tot mai multă... energie.

★

„MINERULUI" îi adresez
catrenul meu de față :
— În sport și muncă iți urez
să ieși... la suprafață !

★

Urez „RAPIDULUI" să fie
mereu de-acord cu spectatorii
și cît mai des, să... întîrzie
pe... linia marilor victorii.

M. CODRESCU

Răvașe cu ace

„Răvașul e minor, bizar,
Exhaustiv și ilicit !"
Te cred. Ești critic literar
Și nu poți fi mai explicit.

S. M. RUSU

Bufetul de la Intreprinderea „Acumulatorul" este aprovizionat doar cu bomboane.

In cutii și în borcane
Geaba stau necontenit
Că acolo de bomboane
Omului... i s-a acrit.

Vînzătorul magazinului de cafea din calea Victoriei 114 înșeală cumpărătorii la rest.

Propunem ca măsură bună
Afișul ăsta să se pună:
„Aici cafeaua se rișnește,
Iar cetățeanul... se prăjește !"

UCECOM-ul a lansat un concurs pe țară de îmbrăcăminte după comandă.

Măsura ce s-a luat este cuminte
Și va aduce-n modă inovări,
Dar la concursul de îmbrăcăminte
Noi vrem costume... fără amănări.

S-a schimbat zicala iară,
Căci prea scumpa ta soție
N-are nici o meserie
Dar în schimb are brățară.

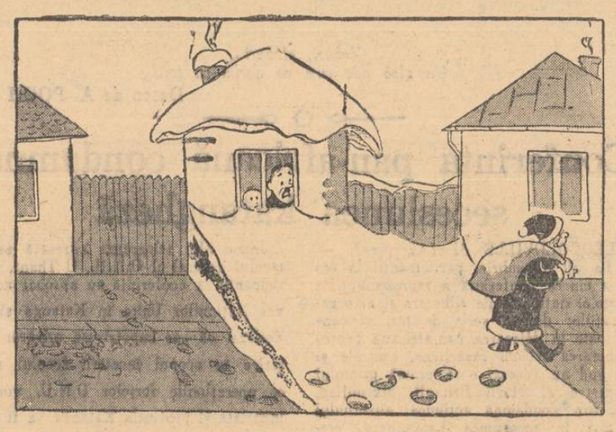
O, blondă mea, te-am întîlnit
De mult, acum o lună.
Și sînt, șateno, fericit.
O, scumpa mea cea brună !

I. AVIAN

Unii beau de revelion... „...grasă", bere sau sifon!

Fricosul : Vin tonic !
Inciudatul : Șampanie (că-i... înfundată !)
Motociclistul : Moto-nel !
Îndrăgostitul : Bere blondă !
Octogenarul : Țuică bătrînă !
Acrobatul : Triplu sec !
Geologul : Apă minerală !
Arhivarul : Băbească !
Nehotărîtul :... Carcalete !
Pierde-vară : Apă... gazoasă !
Îmfumurata : Grasă... de nu-și mai încape !
Servilul : Tămîioasă (că-și cinstește șeful !)
Cosmopolitul : Cabernet — Sauvignon de Bourgogne !
Vînăbușul : Nu bea vin (că se pricepe la de-astea !)
Cheflîul : Bea... (și-atît !).

SIG. HOROVITZ



— Pe noi de ce ne ocolește oare !?

Desen de G. BADEA

— Nu vă supărați... dar am impresia că vă cunosc de undeva...

Desen de MIHAI GROSU

Revelion... cu sonerie

— Alo !... Fănele... Mitică la telefon... Ascultă... La zece precis ești la mine cu magnetofonul... Te aștept negreșit.

Ora 10 seara
Sonerie

— Bine-ai venit, Fănele.. Magnetofonul ?

— În valiză, Mitică...

— E-n regulă... Ne vom distra de minune.

Sonerie

— Vă rog, aici stă tovarășul Dumitru Albină Popescu ?

— Eu sînt...

— Care Smaranda ?

— Smaranda... e cea mai frumoasă. Știi, romanța aia veche. Mi-a telefonat Nicu s-aduc banda s-o ascultăm la magnetofonul lui Fănel.

Sonerie

— Mă scuzați, aici locuiește unul Albină ?

— Eu sînt...

— De-o jumătate de oră vă caut cu Ramona sub braț. Gherase mi-a lăsat adresa dv. însă are un scris așa de neciteț încît mi-era că n-am să-l descifrez. Îmi permiteți... Gelu mi-e numele. Dar ce stăm în hol ? Haidem în sufrageria dv. tovarășe Albină...

„LA REVELION"

— Mă bucur. Am venit cu Violeta !

— Așa ? Și... cine v-a trimis ?

— Fănel, vărul-meu. Zicea s-aduc banda cu „Violeta". Zicea că nu vom distra minunat la revelion, la dumneata. Apropo, mie-mi zice Nicu.

— Poftim în sufragerie, tovarășe Nicu...

Sonerie

— Pe cine căutați dumneavoastră ?

— Eu sînt cu Smaranda. Gherase mă cheamă.

— Intră, tovarășe Gelu... Ca la dumneata acasă !

Sonerie

— „Am 20 de primăveri", și-mi zice Alfons Trică.

— Pari mai vîrstnic, tovarășe Trică...

— Mă refeream la banda de magnetofon cu cîntecul ăsta...

— Și ?

— Și... „hop și-așa". Mi-a dat adresa dumneavoastră prietenul meu Gelu. Zicea că magnetofonul lui Fănel e aici. Tobă aveți ?

— De ce, dumneata cînți la tobă ?

— Ești șmecher, șefule ! Îmi placi... dar ziceam de tobă d-aia de porc. Că-mi place la nebunie cu hrean și muștar. Sper că n-ați început masa, nu ?

Sonerie

— Domnule, ai venit cu vreo bandă și dumneata ?

— Eu ? Dar cu cine am cinstea ?

— Cu gazda ! Popescu Albină.

— Ascultă, tovarășe Albină, pe mine m-a invitat aici la dumneata, prietenul meu Trică. Și te rog să nu spui bandă... familiei mele compusă din soție, soacră și trei copii... Acum, haidem în casă că-mi răcesc copiii !

R. VASILESCU

Ce surprize îi așteaptă pe filateliști în anul 1963

În anul care vine, țara noastră va îmbogăți filatelia mondială cu o serie de emisiuni de mărci poștale care promit a fi pe cît de interesante ca teme, pe atît de reușite ca realizare artistică și tehnică, datorită condițiilor create de Direcția Generală a Poștelor și Telecomunicațiilor.

Seria de emisiuni va fi deschisă cu o marcă poștală în cinstea aniversării a 30 de ani de la luptele ceferiștilor și petroliștilor din 1933, evocînd o scenă din luptele muncitorilor împotriva exploatării burghezo-moșierești.

O serie de 6 valori va fi dedicată Construcțiilor socialismului în R.P.R., reprezentînd progresul industrial și energetic din țara noastră. Mărcile, executate în gravură, vor ilustra cîteva obiective hidroenergetice și industriale.

O emisiune deosebit de interesantă va fi cea care va apărea cu prilejul sărbătoririi zilei de 1 Mai 1963 : emisiunea, policromă, va ilustra ideea păcii în toată lumea, și va fi comună tuturor țărilor socialiste, fiind realizată prin concursul între machetatorii din aceste țări.

Ca țară care, o dată cu prima lansare a sateliților artificiali sovietici și pînă la omul în Cosmos, am pus în circulație emisiuni de mărci poștale la toate realizările principale în acest domeniu, vom avea și în anul 1963 o continuare a temei, prin mai multe valori de poștă aeriană, cu noile cuceriri ale științei.

Succesele dobîndite în ultimii ani în dezvoltarea continuă a transporturilor vor fi arătate în emisiunea Munca în transporturi, *6 valori gravate, avînd ca subiect obiective legate de transporturile rutiere, navale și aeriene.*

Altă serie gravată va fi emisiunea Artiști de seamă români *care prin cele 8 valori va populariza tot atîția artiști de teatru și de operă cu renume internațional, ca de pildă Darclée.*

Filateliștii care colecționează tematicile faună sau floră, vor căpăta patru emisiuni : Păsări de rasă (găini, pui, cocoși, curcani, rațe, gîște) cu 8 valori ; Apicultura și sericicultura, 6 valori ; Fructele, izvor de sănătate (8 valori multicolore, cu diferite varietăți de fructe cultivate în țară) ; Cultura legumelor timpurii (6 valori multicolore).

Pentru a populariza și pe linie filatelică Muzeul satului *din București, o serie de 7 valori va prezenta diferite clădiri din acest muzeu unic în lume.*

O surpriză va constitui emisiunea tradițională Ziua mărcii poștale românești, *care în 1963 va fi formată din 6 valori de poștă aeriană, fiind dedicată celui de-al XV-lea Congres al Uniunii Poștale Universale, care se va ține în India ; emisiunea va prezenta aspecte specifice din activitatea de poștă.*

Nenumăraților filateliști care colecționează tematica „sport" li s-au rezervat 8 mărci, unele dedicate Jocurilor balcanice *care se vor disputa la București, altele dedicate* natației.

În anul 1963 realizarea emisiunilor poștale românești se va face în condiții mult superioare, prin punerea în funcțiune a noilor mașini speciale, la nivelul mondial cel mai avansat. Datorită acestor mașini se va rezolva și un alt deziderat al filateliștilor : dantelarea perfectă și uniformă a mărcilor poștale.

În noaptea de revelion

IN AUTOBUZUL 32

— Să trăiești... tovarășe șofer...

— Să fii sănătos... ești vesel văd...

— Păi... o dată-i revelion! Plus că... tot anul am fost trist !

— De ce ?

— Din cauza... dumneavoastră...

— Din cauza mea ?

— Ei !... Din cauza... autobuzului 32...

— Cum așa ?

— Uite, vezi... Eu am serviciu pe lîngă gară... Dar cu locuința stau pe-afară... Și... merg cu 32 !... Dar dumneavoastră aveți la autobuz o tăbliță... care indică ruta și capetele de linie.

— Da !

— Și eu în fiecare zi, cînd plec de la serviciu acasă... vrînd, nevrînd, mă-nțelegi, citesc tăblița : Gara de Nord—Cimitirul Bellu...

— Exact...

— Păi... spune... și 'mneata ! Nu găsiți prin preajma locului, ca să indicați capul de linie, o instituție mai veselă ? Că eu... vrînd, nevrînd... citesc tăblița în fiecare zi cînd mă duc la masă și îmi piere pofta de mîncare... Eu... știu că oricum o iei, ăsta e cap de linie... dar de ce să mi-o aminteșți dumneata în fiecare zi ?

— E ceva, e ceva...

— Plus că atunci cînd cer un bilet și mă întreabă taxatorul „Pîn' la capăt?" mă podidește plînsul !... Că sînt tînăr... zău... și-mi place viața... și-s om vesel... și viața e frumoasă... și cînd mă urc în autobuz... gata !

— S-ar putea să ai dreptate...

— Vezi ?... Nu te superi... Acum în ce direcție mergem ? Spre care cap ?

— Spre Gara de Nord !...

— Ei... atunci... merge să-ți spun „La mulți ani !... că dacă mergeam spre capul ălălalt... Vezi ?... N-am dreptate? Așa că la mulți ani... și hai noroc... copii și frați... hic... și tăblița o schimbați... Pa...

TORERO

— La mulți ani, Gicule ! Hai să mai bem un șpriț în sănătatea ta și a tinerei tale soții !

— Mulțumesc, Nicule, să trăiești !

— Cînd v-ați cununat ?

— Săptămîna trecută !

— Deci sînteți în săptămîna de miere. Dar de ce ești îngîndurat ?

— Să vezi... încă de la cununie încerc să dezleg o problemă și nu reușesc.

— Ce problemă ?

— Stai să vezi ! Am făcut cununia la Sfatul popular din piața Amzei.

— Aha, raionul 30 Decembrie.

— Da ! Am intrat în salonul unde se oficiază căsătoriile ! Eu, cu viitoarea mea soție, rudele, prietenii... Să fiu drept, un salon foarte frumos ! Elegant, cu draperii albastre, cu măsuțe și scaune pentru invitați, mă rog, toată cinstea !... Merită tovarășii felicitări...

— Și ?

— Da !

— Ei, dragă, tovarășii de la sfat s-au îngrijit și de muzică !

— Bravo !

— Și a început să cînte difuzorul melodia aceea cunoscută :

Tu, numai tu,
Tu, alta nu !

— Foarte potrivit.

— Și eu mi-am spus la fel ! Nimic mai potrivit să-ți cînte la cununie această melodie ! Mi-am zis că cei în drept au ales cu grijă melodia ! Dovadă că era foarte nimerită !

— Sigur !

— Ei, și cînd am auzit cîntecul „Tu, numai tu, tu alta nu", fiind creată și atmosfera, am început să mă uit duios în ochii viitoarei soții, ea în ochii mei și ne topeam și difuzorul cînta...

— Frumos !

— Dar tocmai cînd ne uitam mai cu foc unul la altul, ce crezi că a început difuzorul ?

— Ce ?

— Torero ! Poți să-mi explici ? Adică cum vine asta Torero, la cununie? Adică cum? Adică se cheamă că ce ?

— Știu eu mă, Gicule ? Pe semne, adică tu să fii toreadorul și ea...

— Și ea ce să fie ?

— A, nu... Ea să fie toreadorul și tu să fii...

— Eu ce să fiu ?

— Tu... Ia lasă-mă, mă, în pace ; de asta-mi arde mie acum ? Hai noroc și la mulți ani !

SADI RUDEANU

Gînduri pentru 196...

(Urmare din pag. I)

— Ce-mi doresc pe anul 1963 ! Același lucru pe care și-l dorește fiecare elev al clasei a XI-a : absolvirea anului, diploma de maturitate, și, de ce nu, admiterea la facultate. Sînt oare prea pretențios ?

GHEORGHE ALBU
ajustor Uzina de mașini electrice

★

Una din dorințele mele (de altfel, și una din dorințele colegilor mei) este ca echipa noastră de handbal să termine campionatul pe primul loc. Întrucît e foarte probabil ca și... adversarii noștri (pe terenul de sport), să-și dorească ceva asemănător eu le urez succes. Chiar mult succes pentru ocuparea locurilor 2, 3, ...și restul.

ION TOMA, ajustor
Căpitanul echipei de handbal a Uzinei „Electromagnetica"

★

Anul care trece n-am să-l uit. Rămîne însemnat cu cifre mari în biografia mea : mi-a adus, spre marea mea fericire, titlul de artistă emerită și bucuria de a participa, în această calitate, la spectacolele „Rapsodiei române".

Anul care vine îl aștept cu speranța de a putea arăta oamenilor, prin cîntecele mele, că merit încrederea ce mi se acordă.

ANGELA MOLDOVAN

★

Dorința întregului colectiv al întreprinderii noastre este (sînt convins că locatarii blocurilor de locuințe ne vor ura din toată inima succes), ca în anul 1963 numărul ascensoarelor defecte, oprite din funcțiune, să fie cît mai redus. Ținînd seamă că în cursul anului în care intrăm se încheie acțiunea de reorganizare a întreprinderii, dotarea ei cu utilaje și scule speciale și organizarea spațiilor industriale necesare, dorința noastră este totodată și un angajament. Un angajament care va deveni, în curînd, realitate.

LUCIAN TONE,
inginer-șef
Întreprinderea „Ascensorul"

★

Pentru anul 1963 am mai multe dorințe. Le voi enumera însă pe cele mai de seamă : să obțin rezultate mai bune în turneele de mare importanță la care voi lua parte ; să contribui la păstrarea în țara noastră a „Cupei Balcanice", care în anul ce vine va fi organizată de federația de specialitate din R. P. Bulgaria și să devin pentru a cincea oară consecutiv campion național. Trebuie să menționez că pentru îndeplinirea acestor obiective am început pregătirile, încă de cu aproape două luni în urmă, efectuînd cîte patru antrenamente pe săptămînă.

I. ȚIRIAC
tenisman

Ce bucurie mai mare poate avea un cîntăreț decît aceea de a constata că unul din cîntecele interpretate de el a devenit șlagăr ? Ce bucurie poate fi mai mare de a fi primit cu aplauze nu numai în patrie, dar și dincolo de hotare ?

Șlagărul „Lalele" l-am cîntat în acest an în Uniunea Sovietică, în Cehoslovacia, în R. D. Germană.

Îmi doresc pentru 1963 un cîntec nou, mai frumos decît toate celelalte, pe care să-l cînt pentru oamenii muncii.

GEORGE BUNEA

★

Dorințele mele pe 1963 sînt legate de studii și de sport. Vreau să-mi trec cu succes examenele anului III la I.C.F. și să-mi realizez visul de a juca în poarta reprezentativei de fotbal a țării. Voi munci mult în anul în care păștm pentru a deveni un demn succesor al renumitului Voinescu .

IULIU UȚU
fotbalist

★

Anul 1962 a fost rodnic pentru întreg poporul nostru. Rodnic și plin de satisfacții și pentru mine. Îmi exprim și cu acest prilej recunoștința față de partidul nostru care aduce atîta fericire țării noastre întregi. Aș dori să adresez caldele mele mulțumiri publicului drag care mă emoționează totdeauna prin pasiunea cu care urmărește spectacolele de operă.

Pentru anul viitor, îmi doresc tot ce-și doresc oamenii care iubesc patria, munca și pacea. Programul meu pentru anul 1963 — cum e și firesc — este dedicat și unor roluri noi în repertoriul meu și citorva turnee peste hotare.

NICOLAE HERLEA

★

Anul 1962, mi-a expediat două premii pentru filmul „S-a furat o bombă" — de la Edinburg și Salonic — iar deja bătrînului „Homo sapiens" i-a făcut cadou un premiu de la Viena. Apoi, a mai făcut oficiul de poștaș ca să-mi trimită personal o scrisoare de mulțumire din partea U.N.E.S.C.O. pentru filmul „Audio, video". Mersi, 1962 !

Pentru 1963, mi-aș dori ca „Pași pe lună" — noul film de lung metraj, cu actori, la care lucrz acum — să fie mult superior „Bombei". Și, bineînțeles, să fie premiat... la proporțiile respective.

ION POPESCU-GOPO

★

Doresc ca anul 1963 să aducă realizări în zborul cosmic care să depășească imaginația autorilor de romane științifico-fantastice. Și ca rachetele și sateliții să nu fie folosiți decît în scopuri pașnice, în folosul întregii omeniri.

Aștept cu nerăbdare veștile de la... Marte, care urmează să sosească la începutul verii, prin racheta cosmică sovietică „Marte-1". Și mai doresc, de asemenea, ca viitorii cosmonauți să nu fie decepționați de... Lună, Marte și, în special, de Venus !

prof. univ. **CĂLIN POPOVICI**
șeful secției de astrofizică-sateliți a Observatorului Astronomic al Academiei R.P.R.

★

În anul care vine mă așteaptă un bogat sezon în evenimente interne și internaționale. Dintre toate, două îmi sînt de o deosebită importanță pe care, bineînțeles, aș dori să le absolv cu succes. În primul rînd, pe plan intern, să devin campion al țării prin cîștigarea meciului de baraj, de pe- tru partide, cu timișoreanul Al. Günsberger din luna februarie. În al doilea rînd, pe plan internațional, să cucerească campionatul mondial de juniori, întrecere care va avea loc în luna august, la Leningrad.

FLORIN GHEORGHIU
șahist

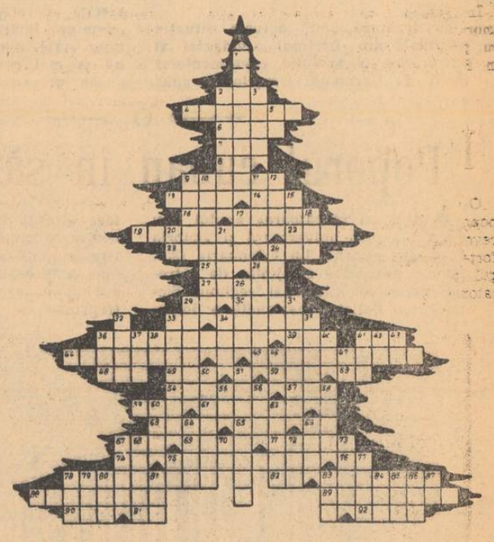
CUVINTE încrucișate

La multi ani!

ORIZONTAL : 2) A spune „Plugușorul". 4) „Atențiile" lui Moș Gerilă. 6) Cas- traveți cu vino-ncoa... 7) Miezul petrecerii. 8) Terminație latină. 9) Moșul mucalit, nins și darnic ce poposește astă- seară pe la casa fiecăruia. 13) Marele maestru de ceremonii al familiei în pe- trecerea de revelion. 14) Prima oară a noului an. 16) Exclamație. 17) A „încăzi" atmosfera petrecerii. 19) Pilpîie în po- mul de iarnă (pl.) 22) Infinitivul toale- tei pomului de iarnă. 23) Strălucesc și ele, în pom și pe firmament. 24) Moș Martin. 25) Liniște! Vine moș Gerilă ! 26) Post scriptum. 27) Au parte de cele mai mari bucurii în timpul sărbătorilor de iarnă. 29) Posedă. 30) Consoane. 33) Gene ! 34) Suita de însoțitori năstrușnici a Albei-ca-Zăpada. 36) Urarea de pe buzele tuturor (3 cuv.) 39 Uniunea Artiștilor Plastici ! 41) Onomatopee... șampanizată ! 44) Urare cu harapnicul. 45) Speriat puțin de misteriosul Moș Gerilă. 48) „Patru- pedul" lui Moș Ene. 49) Luminare evo- luată. 52) Izvor de bună dispoziție în această noapte. 53) Posed. 54) Voce la plural. 57) Un pahar răcoritor. 59) Serviți din fructieră. 61) Contestată. 63) Frîntură de copac. 65) In notă ! 66) Athéneé Palace ! 67) Dome- niul plugurilor ve- ritabile, înhămate la cali tractoarelor 69) „Sportul" lui Moș Gerilă. 71) Condiment ironic la plăcintă. 74) Umplutura la tort! 75) Foi de plă- cintă, nuci și sirop (pl.). 76) La sănii le dobrogene. 78) „Dolofanele" bucătăriei. 82) Foarte bine ! 83 Împrejurimile de basm și feerie pentru cei mici în sărbătorile de iarnă. 88) Desert cu răvașe (pl.). 89) Ghici ciupercă! 90) Do bemol (la lăutari). 91) In ger. 92) Cea de colo.

VERTICAL : 1) Găsesc banul din plăcintă sau cîștigă la tragerea revelionului. 2) Capitolul băuturilor, într-un cuvînt. 3) Infinitiv de preț. 5) Ce mai rămîne din fripturi! 9) Îmbrăcat pentru primi- rea oaspeților. 10) Despre o „stea" și un „luceafăr" a cîntat și el la vremea lui. 11) Zi de rămas bun pe 1962. 12) La mulți...! 15) Picanteria răvașelor. 17) Ar 18) Tinut peste măsură la cuptor. 20) Mese ! 21) Voce din cor. 24) Intrări. 26) Fierturi cu tremurici. 28) Paharul, după... reconsiderare! 29) Efervescența petre- cerii. 31) „... Roșie, unul din frumoasele basme ale copilăriei. 32) Moșul copiilor la televiziune. 33) Sferele multicolore ale pomului. 34) Podoaba lui Moș Ge- rilă albă ca neaua. 35) Sezonul derde- lușului și al revelionului. 36) Vrăjmașul Scufiței Roșii. 37) Tăcut.38) Ca la 8. oriz. 40) Un pic din pic! 41) Feeria din colțul camerei. 42) Deliciu pentru Grivei. 43) Precum. 46) Nord-vest. 47) Astfel. 50) Însoțesc petrecerea. 51) Acriturl pe cinste! 55) Începe să-mi fie sete! 56) Fecior bănățean. 58) Luleaua moșului. 60) Document. 62) Colectiv muzical... de oi și inimă-albastră. 64) Vata din pom și puful de pe piaturi. 66) Salutare. 67) Darul și harul lui Moș Ene. 68) Lucrate cu plugul. 70) Părți de tarla! 72) Ca părul și veșmîntul Moșului. 73) Gust la bucate. 75) La intrarea în bucătărie! 77) Platformă culinară. 78) Magazia fără fund a lui Moș Gerilă. 79) Frunzele bradului. 80) Buna dispoziție îl presu- pune. 81) Din refrenul colindelor. 85) Trec pe nesimțite în noaptea revelion- lui. 84) Vin de masă. 85) Dinsele. 86) Nume feminin. 87) In neștire !

GH. CORJOS



DEZLEGAREA JOCULUI ANTERIOR : „ÎN JURUL POMULUI DE IARNĂ"

ORIZONTAL : 1) Mălin — Insă. 2) Omonim — Unu. 3) Sac — Melc — R. 4) Baristeră. 5) Silice — Tor. 6) Plicuri — D. 7) O — Tarină — U. 8) Ira — Ianuar. 9) Ritm — Sol — S. 10) Inele — Ieri.

Unde mergem

TEATRE

COPPELIA mîine ora 19.30 — *Teatrul de operă și balet al R.P.R.*, tel. 16.48.20.

MAM-ZELLE NITOUCHE azi ora 19.30 — *Teatrul de stat de operetă*, tel. 14.80.11.

VICLENIILE LUI SCAPIN azi ora 19.30, mîine ora 15.30 ; CERCUL DE CRETĂ CAUCAZIAN mîine ora 19.30 — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Comedia, tel. 14.71.71.

BOLNAVUL ÎNCHIPUIT azi ora 19.30; MAȘINA DE SCRIS mîine ora 15.30 ; DEZERTORUL mîine ora 19.30 — *Teatrul național „I. L. Caragiale"*, sala Studio, tel. 15.15.53.

TACHE, IANKE ȘI KADÎR azi ora 19 ; SFÎNTA IOANA mîine ora 19.30 — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, tel. 14.60.60.

PROȘTII SUB CLAR DE LUNĂ (premieră) azi ora 19 ; MENAJERIA DE STICLĂ mîine ora 19.30 — *Teatrul „Lucia Sturdza Bulandra"*, sala Studio, tel. 12.74.50.

STEAUA POLARĂ mîine ora 19.30 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Magheru, tel. 15.93.02.

BUCĂTĂREASA mîine ora 20 — *Teatrul „C. I. Nottara"*, sala Studio, bd. Magheru 20.

O LUNĂ DE CONFORT mîine ora 19.30 — *Teatrul muncitoresc C.F.R.*, tel. 18.04.85.

OPERA DE TREI PARALE mîine ora 20 — *Teatrul evreiesc de stat*, tel. 21.36.71.

DE PRETORE VINCENZO mîine ora 20 — *Teatrul pentru tineret și copii*, sala C. Mille, tel. 15.65.88.

SALUT VOIOS mîine ora 17 ; O FELIE DE LUNĂ mîine ora 20 — *Teatrul pentru tineret și copii*, str. Dobrogeanu Gherea, tel. 15.07.44.

MICUL PRINȚ mîine ora 19 — *Teatrul Țăndărică*, sala Academiei.

DIN TOATĂ INIMA mîine ora 20 — *Teatrul regional București*, șos. Ștefan cel Mare 34, tel. 12.94.23.

TĂNASE ȘI REVISTĂ azi ora 20 ; VORBA REVISTEI mîine ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala Savoy, tel. 15.56.78.

OCOLUL PĂMÎNTULUI ÎN 30 DE MELODII mîine ora 20 — *Teatrul satiric-muzical „C. Tănase"*, sala din cal. Victoriei 174, tel. 15.04.18.

ALO, AICI E STROE azi ora 20 — *Sala Dalles* (spectacol organizat de O.S.T.A.).

VALEA TRANDAFIRILOR prezentat de Ansamblul Circului din R.P. Bulgaria mîine ora 20 — *Circul de stat*, tel. 11.01.20.

CINEMATOGRAFE

POVESTEA ANILOR ÎNFLĂCĂRAȚI (film pentru ecran panoramic) — rulează la *Patria*, tel. 11.86.25.

OMUL DE LÎNGĂ TINE — rulează la *Republica*, tel. 11.03.72 ; *București*, tel. 15.61.54 ; *Gh. Doja*, tel. 16.22.73 ; *Al. Sahia*, tel. 21.49.46 ; *G. Coșbuc*, tel. 23.71.01.

DĂ-I ÎNAINTE FĂRĂ GRIJĂ — rulează la *Magheru*, tel. 13.92.72.

CÎND COPACII ERAU MARI — rulează la *I. C. Frimu*, tel. 16.29.17 ; *Moșilor*, tel. 12.52.93 ; *1 Mai*, tel. 18.03.33.

TINERII (cinemascop) — rulează la *V. Alecsandri*, tel. 11.81.12 ; *Înfrățirea între popoare*, tel. 17.31.64 ; *23 August*, tel. 12.32.77.

MIRACOLUL LUPILOR (cinemascop) — rulează la *Elena Pavel*, tel. 15.63.84 ; *B. Delavrancea*, tel. 16.29.02.

PROGRAM SPECIAL — rulează la *Tineretului*, tel. 16.24.48.

TEROARE ÎN MUNȚI (cinemascop) — rulează la *Victoria*, tel. 16.28.79.

MOARA DIAVOLULUI — rulează la *Lumina*, tel. 16.23.35 ; *Miorița*, tel. 14.27.14 ; *Donca Simo*, tel. 11.07.60.

LACRIMI TÎRZII — rulează la *Central*, tel. 14.12.24.

OMUL CU DOUĂ FETE — rulează la *13 Septembrie*, tel. 16.35.38.

PETRE CEL ISTEȚ — rulează la *Timpuri Noi*, tel. 15.61.10.

CÎINELE DIN MLAȘTINĂ — rulează la *Maxim Gorki*, tel. 13.49.04.

OAMENI ȘI FIARE (ambele serii) — rulează la *Cultural*, tel. 17.08.58.

ACORD FINAL — rulează la *Al. Popov*, tel. 16.26.10.

REGĂSIREA — rulează la *8 Martie*, tel. 15.62.79 ; *Munca*, tel. 21.50.97 ; *Arta*, tel. 21.31.86.

LA NOAPTE VA MURI ORAȘUL — rulează la *Grivița*, tel. 16.25.39.

O VIAȚĂ — rulează la *C. David*, tel. 17.38.81.

DRUMURI DESPĂRȚITE — rulează la *V. Roaită*, tel. 17.05.47.

VÎRSTA DRAGOSTEI — rulează la *Unirea*, tel. 17.10.21.

HAMLET — rulează la *Flacăra*, tel. 21.35.40.

CRIMĂ FĂRĂ PEDEAPSĂ — rulează la *T. Vladimirescu*, tel. 21.39.82 ; *G. Bacovia*, tel. 23.94.10.

PREȘEDINTELE — CENTRU ÎNAINTAȘ — rulează la *Popular*, tel. 21.37.43; *Floreasca*, tel. 12.28.30.

CHERMESA — rulează la *16 Februarie*, tel. 11.07.49.

VAI,S PENTRU UN MILION — rulează la *M. Eminescu*, tel. 11.48.36.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *I. Pintilie*, tel. 12.88.50.

BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *8 Mai*, tel. 12.06.88.

ULTIMA BĂTĂLIE — rulează la *Volga*, tel. 11.91.26 ; *Libertății*, tel. 23.07.40 ; *Olga Bancic*, tel. 15.66.66.

SCRISOARE DE LA O NECUNOSCUTĂ — rulează la *Luceafărul*, tel. 23.91 00.

MAGISTRATUL — rulează la *Drumul Serii*, tel. 14.10.37 ; *Aurel Vlaicu*, tel. 13.62.56.

OMUL AMFIBIE — rulează la *30 Decembrie*, tel. 23.17.50.

COMPLETĂRI

VIZITA TOVARĂȘILOR GH. GHEORGHIU-DEJ ȘI ION GHEORGHE MAURER IN INDIA ȘI BIRMANIA, la cinematografele : *Arta*, Floreasca (1—6 ian.) VIZITA SOLILOR POPORULUI ROMÎN IN INDONEZIA, la cinematografele : *Libertății*, 30 Decembrie (1—6 ian.). TOPISETUL DE PIATRA AL DOBROGEI, la cinematograful 8 Martie. RILE GLACIARE, la cinemato... Gh. Doja, București, G. Co... Sahia, DETUNATA, la cine... Tineretului, BASTONAȘUL... tografele : Central, Luce... NUMAI FAPTE, la ci... Vladimirescu, TRANDA... LE DE AUR, la cinem... lar, 13 Septembrie ... amiază. ANCORA, ... Septembrie (dimin... FRICA, la cinema... TUNA ȘI TRUT... ful M. Gorki. P... cinematografele ... rita, TIGRII, ... minescu, TO... tograful C. ... — film do... ramic, la ...

TAȘ — rulează la *Popular*, tel. 21.37 43; *Floreasca*, tel. 12.28.30.

CHERMESA — rulează la *16 Februarie*, tel. 11 07.49.

VAI.S PENTRU UN MILION — rulează la *M. Eminescu*, tel. 11.48.36.

MISTERUL CELOR DOI DOMNI „N" — rulează la *I. Pintilie*, tel. 12.88.50.

BANDIȚII DIN ORGOSOLO — rulează la *8 Mai*, tel. 12.06 88.

ULTIMA BĂTĂLIE — rulează la *Volga*, tel. 11.91.26 ; *Libertății*, tel. 23.07.40 : *Olga Bancic*, tel. 15.66.66

SCRISOARE DE LA O NECUNOSCUTĂ — rulează la *Luceafărul*, tel. 23.91 00.

MAGISTRATUL — rulează la *Drumul Serii*, tel. 14.10.37 ; *Aurel Vlaicu*, tel. 13.62.56.

OMUL AMFIBIE — rulează la *30 Decembrie*, tel. 23.17.50.

COMPLETĂRI

Pe tot globul

Răspunsurile lui N. S. Hrușciov la întrebările ziarului englez „Daily Express" cu privire la situația internațională

MOSCOVA 31 (Agerpres). — TASS

În ajunul anului nou, N. S. Hrușciov a răspuns la întrebările puse de redacția ziarului englez „DAILY EXPRESS" cu privire la situația internațională.

„În anul care vine, Uniunea Sovietică va continua cu și mai multă perseverență lupta pentru adevărata rezolvare a problemei dezarmării", a declarat N. S. Hrușciov. El a subliniat din nou că „fără dezarmarea generală și totală nu se poate conta pe o asigurare a unei păci trainice pe pământ". Popoarele înseși trebuie să-și incordeze toate eforturile pentru ca tratatul cu privire la dezarmarea generală și totală să devină o realitate în viitorul cel mai apropiat.

„Amintiți-vă de Hiroșima! Amintiți-vă de criza din Marea Caraibilor cînd un grup de politicieni, cu tendințe extrem de agresive, din lagărul imperialismului erau pe punctul să provoace un război mondial termonuclear!"

A apăra lumea de forțele demente prin scutul dezarmării — iată sarcina cea mai importantă și mai urgentă, a subliniat N. S. Hrușciov.

Președintele Consiliului de Miniștri al U.R.S.S. a declarat că guvernul sovietic este gata ca începînd de la 1 ianuarie 1963 să înceteze toate experiențele cu arma nucleară, dacă și puterile nucleare din Occident vor avea o atitudine asemănătoare față de apelul O.N.U.

„Situația la tratativele de la Geneva este cît se poate de nesatisfăcătoare", a spus N. S. Hrușciov, remarcînd: „S-ar părea că și Comitetul celor 18 state se transformă într-un club de discuții".

„Politica puterilor occidentale se duce în două direcții opuse: se desfășoară tratative privind dezarmarea și se desfășoară totodată pe toate căile pregătiri de război. Lucrurile trebuie privite în mod realist: o asemenea locomotivă va deraia cîndva inevitabil".

În prezent obținerea unui acord internațional cu privire la interzicerea pentru totdeauna a tuturor experiențelor cu arma nucleară, fără excepție, „este împiedicată de obiecțiile Angliei și S.U.A. în problema experiențelor subterane cu arma nucleară".

Uniunea Sovietică este gata să adauge la sistemele naționale de detectare și alte metode, între altele, instalarea unui număr corespunzător de stații seismice automate. „Noi, a declarat N. S. Hrușciov, considerăm că în prezent trebuie să fie înlăturate toate obiecțiile puterilor occidentale împotriva semnării unui acord".

În legătură cu actuala situație anormală din Berlinul occidental și cu privire la evoluția evenimentelor în R. F. Germană, Hrușciov a spus că „temeiurile de neliniște sînt mai mult decît suficiente".

„În spatele vorbăriei zgomotoase despre lupta împotriva comunismului, militarismul vest-german năzuiește spre arma atomică. La Bonn se declară că scopul este de a ține Moscova în bătaia puștii. Ei intenționează să țină în bătaia puștii întreaga lume".

În Berlinul occidental sînt provocate explozii, dar „fitilul este aprins la Bonn", a spus N. S. Hrușciov.

Ne-am apropiat foarte mult de desăvîrșirea reglementării pașnice a problemei germane și trebuie să facem ultimele eforturi, a declarat N. S. Hrușciov. „Datoria tuturor statelor din Est și din Vest este să bareze evoluția periculoasă din centrul Europei, dacă nu dorește ca ieșind din periculoasa criză din Marea Caraibilor să intre în altă criză și mai groaznică și mai greu de înlăturat".

Guvernul sovietic propune ca principala problemă litigioasă care a mai rămas, problema trupelor din Berlinul occidental, să fie rezolvată printr-un compromis, a subliniat N. S. Hrușciov. „Guvernul U.R.S.S. propune ca trupele aflate în Berlinul occidental să nu fie ale țărilor N.A.T.O., ca steagul N.A.T.O. din Berlinul occidental să fie înlocuit cu steagul Organizației Națiunilor Unite și ca O.N.U. să-și asume aici angajamente și funcții internaționale bine stabilite".

Șeful guvernului sovietic și-a exprimat convingerea că criza din Marea Caraibilor „va influența profund relațiile internaționale".

„În cazul de față pericolul a fost înlăturat pe calea compromisului, după principiul „concesie pentru concesie" și nu după cum îndemnau unii conducători din Occident, „spadă contra spadă".

N. S. Hrușciov a declarat: „Trebuie să punem un fundament mai trainic și mai de nădejde coexistenței pașnice care nu poate să nu fie îndelungată". El a subliniat că există desigur contradicții de ordin ideologic. „Fie însă ca problema, care anume orînduire socială este mai bună, al cui sistem este mai viabil, să fie rezolvată prin întrecerea economică pașnică, în condițiile respectării drepturilor suverane ale tuturor popoarelor. Cel alt mod de a acționa — război termonuclear — trebuie să fie exclus".

N. S. Hrușciov a răspuns negativ la întrebarea dacă el consideră posibil sau de dorit ca cele două mari puteri să aibă un rol dominant în întreaga lume. El a declarat: „Consider că acest lucru nu este nici posibil, nici de dorit. Nici Uniunea Sovietică nici S.U.A. nu trebuie să „domine" lumea. Timpul „dominației" unor state asupra altora a trecut și nu se mai poate întoarce".

„În prezent, este mai importantă ca oricînd contribuția fiecărui stat, mare sau mic, la eforturile comune în vederea asigurării unei păci trainice".

Totodată, N. S. Hrușciov a spus că Uniunii Sovietice și S.U.A., datorită unei serii de cauze, le revine o răspundere deosebită pentru destinele păcii generale. „De aceea noi ne pronunțăm pentru dezvoltarea unor relații bune și, dacă este posibil, prietenești între U.R.S.S. și Statele Unite ale Americii".

„Sîntem gata să colaborăm cu Marea Britanie în înfăptuirea oricăror măsuri îndreptate cu adevărat spre întărirea păcii", a spus N. S. Hrușciov, referindu-se la dezvoltarea relațiilor sovieto-engleze. „Am dori să colaborăm cu Anglia, care este una dintre cele mai mari puteri ale lumii, în reținerea celor mai agresive și reacționare forțe, care se străduiesc să ajungă la butonul războiului nuclear".

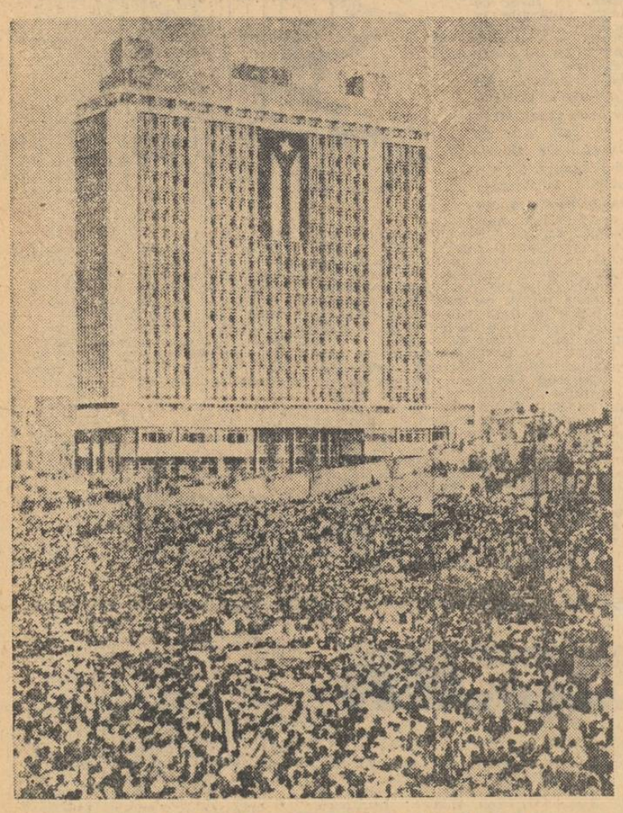
Șeful guvernului sovietic a apreciat pozitiv dezvoltarea comerțului sovieto-englez. Am considerat întotdeauna că comerțul între state constituie o bază pentru dezvoltarea relațiilor politice pașnice dintre ele, iar acest lucru a fost verificat de-a lungul secolelor".

Apreciind perspectivele pentru anul 1963, N. S. Hrușciov a declarat: „Sper că anul 1963 va fi un an al dezvoltării pașnice a omenirii, un an de progrese esențiale în reglementarea problemelor internaționale actuale și de slăbire a încordării internaționale.

Sînt ferm convins că anul 1963 va fi, de asemenea, un an de întărire continuă și de dezvoltare a Uniunii Sovietice și a întregului sistem mondial socialist, un an de noi succese în întărirea statelor independente apărute pe ruinele imperiilor coloniale, de succese în lichidarea definitivă a colonialismului".

Poporul cuban în sărbătoare

O dată cu sărbătoarea anului nou poporul cuban aniversează și victoria revoluției cubane. La 1 ianuarie 1959, forțele patriotice sprijinite de întregul popor au răsturnat regimul dictatorului Batista, marionetă a imperialiștilor americani, deschizînd astfel pentru Cuba drumul unei vieți libere și independente.



Aspect de la o adunare a populației din Havana

Sub conducerea guvernului său revoluționar, Cuba a realizat în acești patru ani succese însemnate pe calea dezvoltării economice, politice, sociale și culturale. Și aceste realizări sînt cu atît mai demne de admirat cu cît ele au fost realizate în condițiile politicii agresive de amenințare la adresa Cubei, promovată de cercurile reacționare din S.U.A. Schimbările ...unde intervenite în viața poporu... ...ban, exemplul pe care-l repre... ...entru alte popoare latino-ame... ...ucceselе obținute în făuri... ...ți noi, au stîrnit pro... ...umire a cercurilor im... ...o dată acestea au în... ...re la cuceririle revo... ...ului popor cuban. ...u construirea unei ...consolidarea cuce... ...ubei s-a bucurat ...forțelor iubi... ...șit astfel să facă a eșua în mod rușinos și războiul economic și încercările de izolare politică a Cubei, și organizarea unei intervenții militare. În toamna acestui an, ca urmare a acțiunilor întreprinse de cercurile agresive din Statele Unite împotriva independenței poporului cuban, s-a produs o agravare serioasă a situației în Marea Caraibilor. Datorită însă măsurilor luate de guvernul sovietic s-a ajuns la lichidarea crizei în Marea Caraibilor, criză care adusese omenirea la punctul cel mai apropiat de o catastrofă nucleară din întreaga perioadă postbelică; prin aceste măsuri a fost salvată pacea lumii, și au fost apărate cuceririle revoluționare ale Cubei și independența ei de stat.

Guvernul și poporul nostru au sprijinit pe deplin măsurile guvernului sovietic și și-au exprimat solidaritatea cu eroicul popor cuban care, sub conducerea guvernului său revoluționar își apără cu curaj libertatea în fața amenințărilor imperialiste. Cu prilejul sărbătorii sale, poporul nostru adresează poporului cuban un fierbinte salut și îi urează noi și mari succese în lupta pentru apărarea și dezvoltarea cuceririlor sale revoluționare.

LA MULȚI ANI, — 1963

Globuri, globuri...
Un glob așa cum ne dorim cu toții
Desen de A. POCH

Conferința pan-africană condamnă secesiunea katangheză

LEOPOLDVILLE 31 (Agerpres). — La 30 decembrie, participanții la cea de-a cincea conferință a reprezentanților forțelor naționale de eliberare și ai organizațiilor dintr-o serie de țări africane grupate în Mișcarea pan-africană pentru eliberarea Africii răsăritene, centrale și de sud au adresat o telegramă primului ministru al Marii Britanii, Macmillan, în care condamnă acțiunea guvernului englez în secesiunea katangheză, precum și amestecul străin în Katanga.

Într-o altă telegramă adresată secretarului general al O.N.U., U Thant, participanții la conferință au aprobat acțiunea Națiunilor Unite în Katanga și au declarat că „se împotrivesc oricăror tratative în scopul încetării focului pînă ce operațiunile forțelor O.N.U. vor fi încheiate și provincia Katanga va fi realipită la Congo".

Economia țărilor capitaliste la sfîrșit de an

LONDRA 30 (Agerpres). — TASS transmite:

Economia engleză pășește în noul an avînd perspective foarte sumbre, la această concluzie ajunge influentul ziar „FINANCIAL TIMES", apreciind situația economică a Angliei în ajunul Anului nou. Ziarul arată că măsurile parțiale ale guvernului care urmăresc stimularea producției, ușurarea condițiilor de acordare a creditelor, crearea stimulentelor pentru investițiile de capital particular și altele nu au dat, de fapt, nici un fel de rezultat.

„Nu există nici un temei de a presupune că anul 1963 va aduce o îmbunătățire a situației atît în activitatea comercială și industrială, cît și la bursă", scrie ziarul „Financial Times".

★

ATENA 30 (Agerpres).

La 29 decembrie, Karamanlis, primul ministru al Greciei, a rostit un discurs radiodifuzat de Anul nou cu privire la situația economică a țării.

El a comunicat că în 1962 în economia grecească s-a produs un „oarecare declin" în comparație cu anul precedent și că pe an ce trece dezvoltarea economiei grecești întîmpină „greutăți din ce în ce mai mari".

★

TOKIO 30 (Agerpres). — Numărul șomerilor din Japonia crește continuu. În zilele acestea rîndurile lor au fost îngroșate în cea mai mare măsură de muncitorii din industria carboniferă. Ziarul „MAINIȚI" relatează la 27 decembrie că administrația uneia din cele mai mari societăți carbonifere din Japonia „Medzi Kogio" a hotărît să înceteze extracția de cărbuni la minele „Tateyama" (prefectura Saga) și „Kamiasibetu". (insula Hokkaido), concedînd un mare număr de mineri.

★

BUENOS AIRES 30 (Agerpres). — Sfîrșitul anului se caracterizează în Argentina prin intensificarea mișcării greviste.

Astfel, la 29 decembrie, 1 500 de muncitori de la marea uzină metalurgică „Acindar" din apropierea orașului Rosario au ocupat întreprinderea în semn de protest împotriva concedierii unor muncitori și intenției patronilor de a închide uzina. Din aceleași cauze aproximativ 1 000 de muncitori de la Uzina Remington se află în grevă de trei zile.

In cîteva rînduri

● La 30 decembrie în întreaga Uniune Sovietică s-a sărbătorit împlinirea a 40 de ani de la constituirea Uniunii Republicilor Sovietice Socialiste. (Din presa de dimineață).

HAVANA. — La 30 decembrie, la Havana a sosit cosmonautul sovietic Pavel Popovici, care a fost invitat să participe la serbările prilejuite de cea de-a patra aniversare a revoluției cubane. Popovici este al doilea cosmonaut sovietic care sosește în Cuba după Iuri Gagarin care a vizitat această țară în iulie 1961.

MONTREAL. — Raportul anual al organizației internaționale a aviației civile (I.C.A.O.), dat publicității la 27 decembrie, subliniază că în cursul anului 1962, traficul aerian în lume a fost cel mai ridicat din istoria acestui mijloc de transport, fiind cu 11 la sută mai mare decît în anul 1961.

● În dimineața zilei de 29 decembrie, un avion turbopropulsor „Tu-114" a aterizat la Moscova încheind un zbor fără escală pe traseul Havana-Moscova. Astfel a fost inaugurată cea mai lungă linie internațională din lume de transporturi aeriene fără escală. (Din presa de dimineață).

OSLO. 40 000 de pescari norvegieni vor începe la 1 ianuarie o grevă dacă revendicările lor privind majorarea salariilor nu vor fi satisfăcute. Salariul mediu al unui pescar din Norvegia este incomparabil mai mic decît salariul altor categorii ale populației

DAMASC. — Delegația algeriană condusă de Mohammed Khider, secretar general al Biroului Politic al Frontului de Eliberare Națională din Algeria, și-a încheiat vizita în Republica Arabă Siria.

RIGA. — Învățătoarea Vera Matohina în vîrstă de 27 de ani din orașul Tukums (R.S.S. Letonă) a născut patru gemeni.

Părinții au hotărît să numească pe cei patru băieți — Iuri, Gherman, Andrian și Pavel în cinstea celor patru cosmonauți sovietici.

— Nu-i rea poanta asta de azi din Informația...
— Sigur că da, ție îți arde de poante!... Mai bine citește dedesubt ce poate cumpăra un soț soției sale de „Luna cadourilor"...

— Cadouri frumoase, cadouri utile, cadouri pentru toate gusturile, găsiți de vînzare în magazine cu prilejul „Lunii cadourilor".

Cereți pachete gata ambalate cu cadouri, cuprinzînd articole de galanterie, tricotaje, parfumerie, cosmetică, marochinărie etc.

Suita de caricaturi prezentată în coloanele ziarului nostru cu prilejul „Lunii cadourilor" a fost realizată de I. S. „Reclama Comercială".

BARUL-CONTINENTAL

STR. GH. ASSAN nr. 3
Telefon 15.79.82
PREZINTĂ în fiecare seară noul program de
Muzic-hall
cu: VICTOR VLASE, NICU BUNEA, CRISTINA DAN, MARIA MITRACHE și
corpul de balet
Coregrafia aparține maestrei de balet ADRIANA DUMITRESCU
Orchestra de tineret
„CONTINENTAL"
dans-antren
DESCHIS de la 22 — 5 dimineața
REȚINEȚI MESE pentru REVELION

SALA PALATULUI R. P. R.
ANUNȚĂ
prezentarea filmului
„Dă-i înainte fără grijă"
o producție a studiourilor engleze în ziua de 5 ianuarie, ora 19,30 și 6 ianuarie, ora 16.30.
Biletele se găsesc la Casa Sălii Palatului R.P.R., tel. 15.73.72

SPORT SPORT

CUPA „A XV-A ANIVERSARE A R. P. R."

RAPID CÎȘTIGĂTOAREA COMPETIȚIILOR DE VOLEI...

Finalele Cupei „A XV-a aniversare a R.P.R." la volei desfășurate simbătă în sala Floreasca, au oferit spectacole interesante, iar rezultatele cu care s-au terminat au infirmat „sansele hîrtiei". Pentru că atît la feminin cît și la masculin au terminat învingătoare echipele Rapid, care au întrecut cu 3—0 (la 12, 11, 13) și respectiv 3—1 (16—14, 5—15, 15—9, 15—12) pe Dinamo. Fără îndoială că pentru cei care n-au asistat la jocuri, rezultatele par tot atîtea surprize. Dar dacă analizăm comportările de pe teren, ajungem la concluzia că au cîștigat echipele care simbătă au fost cele mai bune.

În partida feminină, ceferistele au jucat relaxat, cu o deosebită dîrzenie, au beneficiat de o excelentă mișcare în teren, care le-a dat posibilitatea să „scoată" aproape tot ce au tras adversarele, și au luptat permanent pentru victorie. De cealaltă parte s-a practicat de cele mai multe ori un joc confuz, fără orizont, și în plus, nici una din formulele de echipă încercate de antrenorul Gh. Constantinescu nu a dat rezultate. În întîlnirea masculină, Rapid a atacat de la început și a luat conducerea (6—0, 11—5), pentru ca în setul doi să fie rîndul dinamoviștilor să cîștige la diferență. Seturile următoare au arătat însă superioritatea ceferiștilor, care au jucat mai organizat, au speculat toate greșelile adversarilor — și simbătă au fost destule —, au condus în setul IV cu 11—1, și cu toate că Dinamo a recuperat pînă la 12—13, victoria a revenit Rapidului care a întreprins acțiuni mai bine gîndite.

Trofeele puse în joc de consiliul orășenesc U.C.F.S. au revenit astfel pe merit echipelor ceferiste.

...IAR STEAUA ȘI RAPID ALE CELOR DE BASCHET

Întrecerile de baschet consumate duminică dimineața în sala Giulești au dat cîștig de cauză echipelor favorite. Steaua a întîlnit în Dinamo un adversar valoros, care a condus la un moment dat la diferență (min. 11=21—12). Jocul s-a echilibrat apoi, și echipele au mers „cap la cap" în cea mai mare parte a timpului. În final campionii au cîștigat cu 66—60 (după ce la pauză scorul fusese egal: 32—32). De reținut că s-au pierdut de ambele părți numeroase ocazii de marcare. În schimb finala feminină a fost la discreția Rapidului. Echipa pregătită și excelent condusă de antrenorul S. Ferencz, a desfășurat începînd cu mijlocul primei reprize un joc foarte bine orientat în teren, cu acțiuni spectaculoase și eficace. Replica Științei nu le-a putut împiedica însă pe ceferiste să cîștige detașat: 68—38 (31—18).

Pentru locurile III și IV în clasamente. Unirea—Voința 63—49 (14—20) la feminin și Rapid—Știința 57—42 (25—18) la masculin. Mai este de menționat că temperatura din sala Giulești a fost foarte scăzută și că nu s-a respectat nici ora de începere și nici ordinea jocurilor așa cum a fost anunțată de comisia de organizare.

N. MATEESCU

ERIKA ARION ÎNVINGĂTOARE ÎN CONCURSUL DE POPICE

Arena Unirea a găzduit simbătă și duminică concursul feminin de popice dotat de clubul Unirea al raionului N. Bălcescu cu Cupa „A XV-a aniversare a R.P. Romîne". La întrecere au luat parte cele mai valoroase 24 jucătoare din Capitală, inclusiv componentele lotului republican. Concursul a luat sfîrșit cu succesul reprezentantei clubului Unirea, Erika Arion care din cele 100 lovituri mixte a totalizat cifra de 418 popice doborîte. Pe celelalte locuri s-au clasat: 2. Olga Diamandescu (Unirea) 410; 3. Mariana Birău (Unirea) 409; 4. Elena Predeanu (Frigul I) 402; 5. Ioana Gothard (Unirea) 396; 6. Elena Trandafir (Laminorul) 395; 7. Cornelia Moldoveanu (Rapid) 378; 8. Cornelia Grecu (Unirea) 375; 9. Lucreția Rusu (Cimentul) 375; 10. Sonia Mijanis (Unirea) 373.

ECHIPA PROGRESUL, PE PRIMUL LOC ÎN COMPETIȚIA DE LUPTE

Ieri dimineață, în sala Floreasca II, s-a disputat un concurs de lupte dotat de comisia orășenească de specialitate cu Cupa „A XV-a aniversare a R.P. Romîne". S-au disputat cinci probe de „clasice" și două de „libere", înregistrîndu-se rezultatele: CLASICE: *cat. 57 kg.* I. Banciu (Rapid); *cat. 63 kg.* M. Ionescu (Progresul); *cat. 70 kg.* M. Butnaru (Progresul); *cat. 78 kg.* N. Negut (Progresul); *cat. 87 kg.* St. Nesterov (Viitorul); LIBERE, *cat. 63 kg.* Al. Marmara (Rapid); *cat. 70 kg.* Fl. Gyarmati (Steaua). Trofeul a revenit luptătorilor de la Progresul care au totalizat 10 puncte. Pe locurile II și III, cu același număr de puncte, 8, s-au clasat echipele Rapid și respectiv Viitorul.

ULTIMUL CONCURS DE CĂLĂRIE AL ANULUI

Baza hipică din calea Plevnei, care găzduiește concursurile de călărie, e acoperită de mantia imaculată a zăpezii. Și totuși, călăreții, au fost în întrecere. Unde? În manejul clubului Steaua, loc de întrecere pe timpul iernii al maeștrilor sportului nostru hipic...

Ieri, a fost ultimul concurs al anului. Au evoluat, alături de prea tinerii sportivi (de pildă, Adrian Valentin, în vîrstă de 14 ani, care a terminat parcursul, ca și adversarii săi, fără nici o penalizare), călăreți din lotul republican — V. Bărbuceanu, Gh. Langa și alții — care și-au dovedit din plin măiestria. Cupa „A XV-a aniversare a R.P.R." a revenit clubului organizator, Steaua.

Pe scurt ● Pe scurt

ATLEȚII LA START...

Ciudat, poate, dar adevărat. Atleții s-au aliniat la start, în ciuda minusurilor termometrului. Nu pe stadion, bineînțeles, ci în sala Floreasca II, la startul probelor concursului organizat de clubul Dinamo în cinstea celei de a XV-a aniversări a Republicii.

Rezultatele au fost, în general, bune. Merită a fi relevată, în primul rînd, performanța lui *Victor Raica*, care a egalat recordul republican de juniori cat. I la 50 m plat cu timpul de 5,9 secunde. De asemenea, subliniem performanțele realizate de *Constanța Florea* (S.S.E. 2) — 10,50 m la greutate (junioare cat. a II-a), *Dan Petrescu* — 4,93 m la lungime (juniori cat. a II-a), *Rodica Mecu* (Dinamo) — 6,9 pe 50 m plat junioare cat. I etc.

● La Berlin s-a disputat al doilea meci dintre reprezentativele de hochei pe gheață ale Uniunii Sovietice și R. D. Germane. Și de data aceasta, sportivii sovietici au obținut o victorie clară: 8—1 (în prima partidă, formația U.R.S.S. cîștigase cu 10—0).

● În Palatul Sporturilor din Moscova a avut loc întîlnirea feminină de handbal Trud Moscova — Ruch Chorzow, din cadrul competiției feminine „Cupa campionilor europeni". Gazdele au terminat învingătoare cu scorul de 15—7 (5—1).

● Premiera spectacolului **„Povestea oglinzii de gheață"** va avea loc mîine seară, de la ora 19,15 pe patinoarul artificial din parcul „23 August".

RADIO

AZI

PROGRAMUL I

17.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 17.10 „Colectiva noastră dragă" — program de cîntece și jocuri. 17.30 Prietena noastră cartea. „Din cele mai frumoase pagini de literatură pentru copii apărute în 1962". 17.50 Cîntece revoluționare cubaneze. 18.10 Dansuri simfonice. 18.30 Melodii populare românești. 19.00 Pagini orchestrale din opere și operete. În program: uvertura la opera „Don Pasquale" de Donizetti; dansuri din opera „Ruslan și Ludmila" de Glinka; un vals din opereta „Eva" de Lehar; dans din opereta „Valea de aur" de Dunaevski; dansuri din opereta „Lysistrata" de Gherase Dendrino; polcă din opereta „Moscova-Cerlomușki" de Dmitri Șostakovici. 19.30 Piese de estradă.

PROGRAMUL II

17.00 Din creația de muzică ușoară românească a anului 1962. 17.30 Anunțuri, reclame, muzică. 18.00 Buletin de știri. 18.05 Concert din opere. 18.45 Piese instrumentale de mare popularitate. 19.05 Muzică ușoară din țări socialiste. 19.30 Concert de muzică populară românească.

PROGRAMELE I și II

20.00 Radiojurnal. 20.15 Soliști romîni de muzică ușoară. 20.30 Plugușorul. 20.45 Jocuri populare românești. 21.00 Noi înregistrări de muzică din operete înregistrate în studiourile noastre. 21.34 Cîntece de petrecere și jocuri populare românești. 22.00 Buletin de știri. 22.15—5.55 Program special de revelion.

MÎINE

PROGRAMUL I

6.00 Melodii distractive și jocuri populare românești. 7.00 Buletin de știri. 7.05 Cîntece de bucurie. 7.30 Concert de dimineață. 8.15 Muzică populară românească. 8.45 Muzică ușoară. 9.15 Rapsodia a II-a în Re major de George Enescu. 9.30 Muzică ușoară. 10.00 Emisiune de versuri. 10.10 Noi înregistrări ale soliștilor Teatrului de Operă și Balet al R.P.R. 10.40 Jocuri populare românești. 10.55 Muzică ușoară cubaneză. 11.15 Piese instrumentale. 11.30 Din cele mai frumoase cîntece și dansuri ale popoarelor. 12.00 Omagiu celor din primele rînduri. 13.00 Radiojurnal. 13.10 Cîntece și jocuri populare românești. 13.40 Cotele apelor Dunării. 14.00 Recomandări din program. 14.05 Vitrina cu noutăți de muzică ușoară. 14.50 Proiecte de creație ale scriitorilor noștri. 15.00 Program de cîntece din folclorul nou și jocuri populare românești. 15.30 La șezătoare. 15.50 Muzică ușoară. 16.15 Din înregistrările violonistului Grigoraș Dinicu. 16.30 Noi interpreți romîni de muzică ușoară. 17.00 Versuri de Tudor Arghezi, în lectura autorului. 17.07 Interpreți de muzică ușoară. 18.00 „Almanahul emisiunilor pentru copii" de Marin Traian și Ion Mustață. 19.00 Muzică populară românească. 19.20 Vals de concert de Johann Strauss. 19.30 Radiojurnal. 19.35 Muzică de dans. 20.30 Ancheta internațională. „Poate fi 1963 anul în care să se realizeze un pas hotărîtor pe calea încetării cursei înarmărilor și consolidării păcii în lume?" 20.40 Muzică de dans. 21.15 Cîntece și jocuri populare românești și ale minorităților naționale. 22.00 Buletin de știri. Buletin meteorologic. 22.10 Muzică de dans. 23.50—23.55 Ultimele știri.

PROGRAMUL II

10.00 Muzică populară românească și a minorităților naționale. 10.40 Cîntece ale copiilor din lumea întreagă. 11.00 Pagini din operete contemporane. 11.30 Emisiune de folclor. 11.40 Muzică ușoară. 12.15 Noi interpreți de muzică populară românească la microfon. 12.32 Simfonia I în Do major de Beethoven. 13.00 Formații românești de muzică ușoară. 13.20 Emisiune surpriză — prezintă Ion Lucian. 14.00 Radiojurnal. Buletin meteorologic. 14.10 Arii și duete celebre din opere și operete. 14.30 Selecțiuni din momentele vesele difuzate la revelion. 15.15 Soliști și formații sovietice de muzică ușoară. 15.35 Melodii populare românești. 16.00 Arii din opere interpretate de cîntăreții noștri. 16.30 Vorbește Moscova! 17.00 „Spre noi victorii socialiste" — program de cîntece. 17.15 Muzică de estradă. 17.45 Cîntece și jocuri de pe meleagurile patriei. 18.22 Concertul în Re major pentru vioară și orchestră de Ceaikovski. 19.00 Anul internațional 1962. 19.20 „Drag mi-e cîntecul și jocul". 20.00 Radiojurnal. 20.05 Cîntă orchestra Ray Coniff. 20.25 Muzică de dans. 21.15 Opera „Così fan tutte" de Mozart (scenariu radiofonic). 23.00 Buletin de știri. 23.10 Concert de muzică populară românească. 23.45—0.55 Dansați cu noi.

TELEVIZIUNE

AZI

21.00 REVELIONUL TELEVIZIUNII. Își dau concursul: Grigore Vasiliu-Birlic, artist al poporului, Virginica Romanovski, Nineta Gusti, Victoria Mierlescu, Dorina Drăghici, Marcel Anghelescu, Ion Dacian, artiști emeriți, Constanța Cimpeanu, Lili Dușescu, Marica Munteanu, Cleopatra Melidoneanu, Gigi Marga, Margareta Pîslaru, Maria Zarecka, Madelena Bazac, Svetlana Petrescu, Luminița Cosmin, Aurelia Fătu-Răduțu, Ștefania Ivan, Maria Pietraru, Ștefania Rareș, Maria Butaciu, Adriana Codreanu, Sextetul „Perinița", Oana Diamandi, Maria Mitrache, Silvia Grigorescu, Florin Scărlătescu, Dem Savu, Dem. Rădulescu, Mihai Fotino, Nae Roman, Mircea Crișan, Horia Șerbănescu, Radu Zaharescu, Bimbo Măreulescu, Ion Antonescu-Cărăbuș, Horia Căciulescu, George Hazgan, Nicolae Țăranu, Constantin Drăghici, Nicolae Crețu, Luigi Ionescu, Marian Hudac, Arcadie Donos, Nicu Constantin, Alexandru Lulescu, Marius Marinescu, Traian Moraru, Cosma Brașoveanu, Ștefan Bănică, Romulus Sîrbu, Alexandru Culescu, Trio Caban, Frații Mentzel, Gabriel Gheorghiu, Ion Cristoreanu, Ion Bogza, Sandu Feyer, Nicolae Bunea, Ovidiu Rêne, o formație de dansuri din Ansamblul „Ciocîrlia" și alții. Dirijori: Victor Predescu, Nicu Stănescu, artiști emeriți, Edmond Deda, Gelu Solomonescu, Gheorghe Boldeanu, Enrico Fanciotti și Ionel Lăzărescu.

MÎINE

1900. Jurnalul televiziunii. 19.15 „Povestea oglinzii de gheață" — feerie realizată la patinoarul „23 August" de către Studioul de Televiziune în colaborare cu U.C.F.S. 20.15 „La mulți ani, 1963" — filme muzicale de televiziune. 21.15 Întîmplări sub cupolă.

Administrația str. Brezoianu nr. 23—25. CENTRALA TELEFONICĂ 27.27.77. Secția scrisori și biroul juridic: 27.27.78. Publicitatea, Piața Palatului R.P.R. blocul 8 telefon: 14.15.16. Tiparul: Intr. Poligrafică nr. 2, str. Brezoianu nr. 23—25